

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДАР:

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АКТИВНОСТЬ. РЕЗУЛЬТАТ

**Журнал Рациональной  
проектной лаборатории  
молодых педагогов**

**К АВТОРАМ И ЧИТАТЕЛЯМ НАШЕГО ЖУРНАЛА**

Издается с мая 2018 года.

**Учредитель:**  
БОУ ДПО «Институт  
развития образования  
Омской области».

**Зарегистрирован**  
Управлением Роскомнадзора  
по Омской области 02.03.2018.  
**Регистрационный номер**  
ПИ № ТУ55-00563

**Редакционная коллегия:**  
А.П. Сухарева,  
М.А. Казакова,  
Е. Ф. Дрейлинг,

**Главный редактор:**  
И. Н. Макарова  
**Компьютерная верстка:**  
Д. Д. Грешнова  
**Корректур:**  
А. Е. Мальцева  
**Дизайн обложки:**  
Д.В. Иванцов

**Адрес редакции и издательства:**  
644043, г. Омск,  
ул. Тарская, 2.  
Тел. (3812) 24-09-54.  
**Отпечатано в типографии:**  
644043, г. Омск, ул. Тарская, 2.  
Тел. (3812) 24-09-54.  
**Выход в свет:** 20.06.2024  
**Тираж:** 100 экз.

© **БОУ ДПО «Институт  
развития образования  
Омской области», 2024**

Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.

Полная или частичная перепечатка  
материалов журнала  
только с письменного разрешения  
редакции со ссылкой на журнал.

Ответственность за достоверность  
информации несут авторы публикуемых  
материалов.

**0+**

Друзья! Давайте знакомиться. Я редактор этого и трёх предыдущих номеров информационно-методического журнала «Педагогический ДАР». Заканчивается 2023–2024 учебный год, скоро лето и каникулы, а мы предлагаем новые рубрики, новые идеи и, конечно, новых авторов.

Открывает журнал живое и небанальное интервью с финалистом Всероссийского этапа конкурса «Учитель года России» Татьяной Анатольевной Тонких, которая в 2022 году представляла Омскую область в Тюмени. Затем традиционная методическая рубрика «PEER-TO-PEER», в которой мастерами стали профессионалы из Могилёва, Витебска и Ярославля. Ключевой, бесспорно, является статья наших коллег из МГОИРО о молодых учителях Республики Беларусь.

Для тех, кто ищет конкретных методов, способов и техник, тоже есть что почитать: учителям биологии (надеемся, и не только им) пригодятся задания на развитие математической грамотности, простые советы от психолога облегчат налаживание диалога с родителями (а может, и с детьми), кубик Блума оживит урок. Настоятельно советуем всем скачать пособие, получившееся у физика из агрогородка Чепуки, чтобы научиться, например, русско-крестьянскому или японскому методу умножения.

Вообще этот номер как никогда громко говорит «моя», «моё», «мой». В рубрике «Заметки на полях» девять молодых людей рассказывают о себе, о своих учениках, о сложностях и победах. Наша позиция — то, что делает нашу профессию ценной!

Итак, вы держите в руках седьмой номер журнала «Педагогический ДАР». Читайте, думайте, мечтайте вместе с нами! Станьте нашим неравнодушным автором и единомышленником! Присылайте свои материалы по адресу: [igoo0.ibc@yandex.ru](mailto:igoo0.ibc@yandex.ru).

С уважением к вашему творчеству, Инна Макарова.

## СОДЕРЖАНИЕ

### ГОСТЬ НОМЕРА

Десять каверзных вопросов учителю:  
Татьяна Тонких о хороших учителях,  
путешествии во времени  
и резиновых уточках ..... 3

### Методическая мастерская «PEER-TO-PEER»

Жудро М. М., Селезнева С. В., Сухан Ю. С.  
Эффективные формы работы по повышению  
профессиональной компетентности молодых  
специалистов ..... 6

Гулидова И. В. Адаптивная  
образовательная среда как ресурс  
эффективного развития способностей  
младших школьников ..... 12

Соколова А. Г. Интернет-маркетинг  
образовательной организации ..... 14

### В центре внимания навыки XXI века

Зязюлькин П. В. Использование проектного  
обучения для формирования универсальных  
компетентностей учащихся ..... 16

Маликова О. В. Читательская грамотность  
и читательская культура ..... 19

Тарасова С. А. Формирование  
математической грамотности при изучении  
предмета «Биология» ..... 22

### Конкурсное движение: в тренде педагогические компетенции

Волобуева Я. В. Участие молодого педагога  
в форумах и конкурсах как способ  
положительного изменения образовательной  
среды школы ..... 27

### Семья и школа: эффективное партнёрство

Мелинг А. Э. Формирование позитивного  
взаимодействия между участниками  
образовательных отношений при реализации  
проектов «Будущий учитель — учитель  
будущего» и «Молодые профессионалы» ..... 29

Васильченко М. Д. Простые упражнения  
для родителей и учителей для укрепления  
детско-родительских отношений ..... 31

### «Я иду учиться» (все об уроке и для урока)

Потебенько А. Р. Как разбудить «аппетит»  
учеников к познанию? ..... 33

Егорова К. А. Реализация технологии  
поэтапного формирования умственных  
действий на уроках английского языка ..... 34

Жабенок А. А. Физика? Легко! ..... 37

Пряженникова Я. А. Хотите говорить  
на английском? Топ методик преподавания  
английского языка от профессионала ..... 38

Мачульская А. С. Использование рабочего  
листа на уроках природоведения  
для организации индивидуальной работы  
обучающихся с особыми  
образовательными потребностями ..... 39

Сияш А. Разработка занятия по теме  
«Топ-10 профессий в Казахстане» ..... 41

### Как воспитать человека?

Голованова А. М. Формирование  
ценностных ориентаций подростков  
во внеурочной деятельности ..... 43

Кучегура В. И. Сделать учащихся  
активными участниками воспитательного  
процесса?! ..... 46

### Первые шаги в профессию

Полькина К. М. Использование техники  
продуктивного чтения на уроке «Легенда  
о празднике драконьих лодок» ..... 47

### Заметки на полях, или Жизнь молодого профессионала

Иванова Н. А. Профессиональная адаптация  
молодого специалиста в образовательном  
учреждении ..... 49

Дементьева О. В. Мой путь в профессии ... 52

Мачитов О. Р. Педагогические принципы  
современного учителя ..... 53

Чернобай Ю. Н. Моя профессия меня  
нашла! ..... 53

Шишкина Д. А. Вопросы и ответы  
от молодого педагога ..... 54

Дружинина А. А. Учитель — больше  
чем профессия ..... 56

Федюнина Е. А. Молодой учитель: путь  
к профессиональному росту ..... 56

Кукс В. В. Артистка на школьной сцене .... 57

### Наши партнёры

Дрейлинг Е. Ф. Всё начинается с семьи ..... 58

## ГОСТЬ НОМЕРА

### Десять каверзных вопросов учителю: Татьяна Тонких о хороших учителях, путешествии во времени и резиновых уточках



#### *Досье на гостя номера для наших читателей*

Учитель английского языка. Победитель регионального этапа конкурса «Учитель года» в 2022 году. Финалист Всероссийского этапа конкурса «Учитель года России — 2022», победитель специальной номинации «За вклад в развитие финансовой грамотности обучающихся».

Согласна с Йоганном Гербартом, что «смертельный грех учителя — быть скучным». Учит школьников слушать музыку, смотреть картины известных художников, решать визуальные загадки и с удовольствием говорить по-английски.

Любит спорт, путешествия, посткроссинг и изучение языков.

Характер целеустремленный. Учитель по призванию.

*Татьяна Анатольевна, здравствуйте! Мы рады приветствовать на страницах седьмого номера журнала «Педагогический ДАР: Деятельность. Активность. Результат» интересного и разностороннего человека, который точно может научить. Чему? Вот про это и спросим!*

*Мы подготовили для Вас десять вопросов, ответы на которые наверняка будут полезны читателям журнала, многие из которых только начинают идти по дороге педагогики. Интересно же услышать мнение хорошего учителя! Вопросы самые разные и даже, может, формально не связанные, но они про одно: про современную школу, про вечные проблемы, про призвание учителя, про творчество и немножко рутину.*

*И первый вопрос начнём с Гераклита, который сказал когда-то: «Всё течёт, всё изменяется». Какие самые главные изменения произошли в школе с того момента, когда вы были ученицей?*

Я всегда любила школу. Будучи ученицей, я с радостью туда ходила. В первых, у меня был прекрасный класс, с которым мы до сих пор часто встречаемся. Во вторых, учёба мне давалась легко. Тем не менее, я, как все, ждала каникул, но через пару дней уже начинала скучать по школе. В школе я была счастлива. Так вот сейчас, работая учителем, я испытываю абсолютно те же ощущения, когда сама была ученицей. Я снова счастлива. Поэтому я могу с уверенностью сказать, что школьная атмосфера не изменилась совсем. Но изменились формы преподавания. Раньше в наш кабинет входили строгие учителя химии, физики и без каких-либо мотивационных моментов приступали либо к опросу, либо к объяснению новой темы. И мы все слушали и учились. Теперь мы ушли от ЗУНов, сиречь «знаний, умений, навыков», появились современные технологии — телефоны, компьютеры, виртуальная реальность. И для учителя необходимость

— идти в ногу со временем. Это не минус: если умело использовать современные ресурсы, то можно добиться хороших результатов.

*Татьяна Анатольевна, смотря на себя сегодняшнюю, можете назвать самый яркий момент вашей карьеры?*

Безусловно, это участие во Всероссийском этапе «Учителя года». Такое мероприятие будет сложно забыть. В первую очередь, это ежедневные интересные встречи. Вживую послушать лекцию Шалвы Амонашвили, иметь возможность задать вопрос Сергею Сергеевичу Кравцову — это шанс, который выпадает не каждому педагогу. Я очень рада, что удостоилась такой чести. А ещё это знакомство с лучшими педагогами из 89 регионов нашей России, с которыми мы до сих пор поддерживаем отношения, проводим совместные семинары, обмениваемся опытом.

*Что же должен уметь хороший учитель?*

Хороший учитель должен уметь понимать потребности обучающихся, знать их интересы и проблемы, чтобы установить контакт и наладить в классе дружелюбную атмосферу. И вообще современный учитель должен уметь эффективно применять разнообразные инновационные технологии, модифицировать положительные моменты традиционного подхода в обучении и, конечно, уметь делать свои уроки интересными.

*На что учитель не имеет права?*

Учитель не имеет права быть необъективным, некорректным и несправедливым.

*Теперь вопрос, который волнует многих начинающих учителей. Как навести дисциплину в классе, если она не наводится? Что делать в этом случае?*

У некоторых людей есть дар. Будучи ещё молодыми педагогами, они могут так

посмотреть на учеников, что в классе будет абсолютная тишина, и слышно, как пролетит муха. У меня в первый год работы так не было. Мне кажется, что умение «держаться дисциплину» приходит с опытом. В любом случае интересные уроки, правильно подобранная интонация, какие-то методические находки — всё это должно помочь навести дисциплину в классе. Отвлекающие манёвры тоже важны. Я помню, как наша учительница на каждый урок приносила резиновую уточку, которая издавала звук при нажатии. И как только мы шумели, она пикала этой уточкой, и сразу устанавливалась тишина, поскольку каждый раз это было неожиданно. Обязательно доброжелательное отношение к обучающимся, но в меру строгое, иначе оно будет воспринято как слабость.

*На самом деле обучение и воспитание должны быть на уроке в равной пропорции?*

Однозначно. Естественно, родители воспитывают детей. Но, работая в школе, я вижу, что многие родители настолько загружены, что с учителями школьники проводят даже больше времени. Нужно всё брать в свои руки. Мне повезло. Обучение иностранному языку основывается на культурологической информации, чтении текстов различной тематики, поэтому воспитательный потенциал урока иностранного языка очень велик. И, как классный руководитель, я стараюсь проводить больше мероприятий воспитательной направленности, общаюсь на переменках не с учителями, а с детьми. Мне это очень интересно. Ведь они нас тоже воспитывают. Именно от них мы узнаём о современных трендах и новых веяниях в музыке, кино и о многом другом.

*Вы любите проводить родительские собрания?*

Признаюсь честно, не люблю. Мне кажется, что собрание как традиционный сло-

жившийся вид общения с родителями в век технологий себя изжило. Практически каждый день мы в родительских чатах размещаем нужную информацию, в личных сообщениях или с помощью звонка сообщаем об успеваемости и о проблемах ребёнка. После каждого мероприятия мы отправляем родителям фотографии. Естественно, главная цель родительского собрания — это всеобуч в рамках какой-то тематики. Сейчас существует много интерактивных интересных форм, поэтому дистанционно проведение собрания было бы даже лучше. Но, как показывает практика, обучающие родительские собрания не всегда интересны родителям. А вообще мне всегда везло с родителями.

*С каким заблуждением по поводу работы в школе вы постоянно сталкиваетесь? Хотелось бы его развеять?*

Не знаю, может быть, это касается только меня или нашей школы, но мне кажется, что у учителя не столько бумажной работы, сколько про неё говорят. Да, конечно, приходится писать объёмные программы, планы, но это делается раз в год в сентябре. Есть и документы, которые появляются с определённой периодичностью, но если у учителя развит навык тайм-менеджмента, то это ему не страшно.

*Представьте, что машина времени может на месяц отправить Вас в любой исторический период, какой год и дату Вы бы выбрали, с кем из исторических личностей хотели бы встретиться? Почему?*

Если говорить о прошлом, то я бы общалась с Леонардо да Винчи и Рафаэлем. Я очень люблю искусство. А это гении, у которых мне хотелось бы узнать, где они черпали вдохновение. Но на самом деле, в истории, наверное, не было ни одного периода, где женщине жилось бы так же свободно и хорошо, как сейчас. Поэтому я бы не рисковала и лучше отправилась в будущее и посмотрела, каким станет наш Омск, Россия, какие ещё прорывы будут совершены не только в образовании, но и технологиях, будут ли изобретены нужные человечеству лекарства.

*Десятой будет не вопрос, но традиция нашего журнала: скажите несколько напутственных слов читателям этого номера.*

Обращайтесь к опытным коллегам за советом и помощью. Будьте терпеливы: успех обязательно придёт. Всегда повышайте свой профессионализм. Уважайте и цените детей. Старайтесь удивлять учеников на каждом уроке.

Материал подготовила  
Инна Макарова

## Методическая мастерская «PEER-TO-PEER»

### Эффективные формы работы по повышению профессиональной компетентности молодых специалистов

*Михаил Михайлович Жудро, кандидат экономических наук, доцент, ректор, Могилёвский государственный областной институт развития образования, Могилёв, Республика Беларусь. В профессии более 10 лет.*

*Светлана Васильевна Селезнева, начальник отдела организаторов образования и педагогического процесса, Могилёвский государственный областной институт развития образования, Могилёв, Республика Беларусь. В профессии более 20 лет.*

*Юлия Сергеевна Сухан, начальник центра развития регионального образования, Могилёвский государственный областной институт развития образования, Могилёв, Республика Беларусь. В профессии более 15 лет.*

Молодые специалисты (рабочие) — это выпускники, работающие по распределению в течение срока обязательной работы (п. 5 ст. 83 Кодекса Республики Беларусь об образовании). Для правомерного предоставления гарантий и компенсаций выпускникам учреждений образования определим, кто же такие молодые специалисты.

Выпускник является молодым специалистом, если он:

- 1) получил образование: в дневной форме обучения; в государственном учреждении образования; с оплатой за счёт средств бюджета как минимум половины срока обучения;
- 2) принимается на работу в порядке распределения или направления;
- 3) имеет свидетельство о направлении на работу.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые и компетентные личности, способные самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, умеющие выбирать способы сотрудничества. Они должны отличаться мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладать развитым чувством ответственности за свою судьбу

и судьбу страны. Подготовка людей с такими качествами — стратегическая задача национальной системы образования. А справиться с ней могут только те учреждения образования, которые имеют хорошо подготовленные кадры.

В последнее время можно наблюдать, что в некоторых районах Могилёвской области молодые люди, выбравшие профессию педагога, через пару лет уходят в другую сферу деятельности. А ведь причины могут скрываться и в недостаточной методической поддержке молодых педагогов. Учитель с многолетним опытом, как правило, владеет инновационными технологиями обучения и воспитания. А как же быть молодому педагогу? Ведь если у тебя есть диплом, это вовсе не значит, что ты уже профессионал. Становление педагога — достаточно сложный процесс. Необходима планомерная, системная работа с детальным анализом полученных результатов, а также создание индивидуального маршрута профессионального становления молодого педагога.

Профессиональное становление будет успешным, если обеспечить:

- непрерывность профессионального становления молодого специалиста в систе-

ме «учреждение образования — учебно-методический кабинет — институт развития образования»;

- сотрудничество с наставником;
- чёткое видение молодым специалистом результатов своей деятельности по профессиональному становлению;
- реализацию принципов самопознания, самоопределения, самосовершенствования.

Учреждение образования «Могилёвский государственный областной институт развития образования» (далее — МГОИРО, институт) является научно-методическим центром, центром повышения квалификации, распространения эффективного педагогического опыта и всесторонней поддержки любых педагогических инициатив. Работа же с молодыми специалистами традиционно является одной из важных составляющих методического сопровождения организации образовательного процесса в учреждениях образования области.

В 2023/2024 учебном году в учреждениях образования области приступили к работе более 21 тысячи педагогических работ-

ников (21 039). Из них процент молодых специалистов составил 4,7%. Для сравнения: работающих пенсионеров — 12%.

В 2023 году для работы по педагогическим специальностям в учреждения образования области прибыло 430 молодых специалистов (в 2021 году — 519 молодых специалистов, в 2022 году — 425). Около 40% из них получили своё первое рабочее место в учреждениях образования, расположенных в сельской местности. В учреждения образования города Могилёва в 2023 прибыло 112 молодых педагогов (в 2022 — 154, в 2021 — 134). Все прибывшие для работы в регионы были трудоустроены согласно заявкам организаций — заказчиков кадров.

Показатель закрепления молодых педагогов-выпускников 2023 года в отрасли образования Могилёвской области достаточно высок — 73% (см. рис. 1, 2). Однако только 57% (в прошлом году — 58%) молодых педагогов остались работать в тех регионах, куда они были распределены. В Могилёве 46% педагогов-выпускников 2020 года закрепилось на первых рабочих местах.

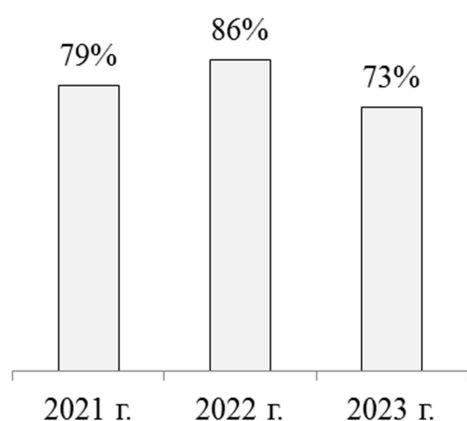


Рисунок 1 - Показатель закрепления молодых педагогов в отрасли образования Могилёвской области за последние три года

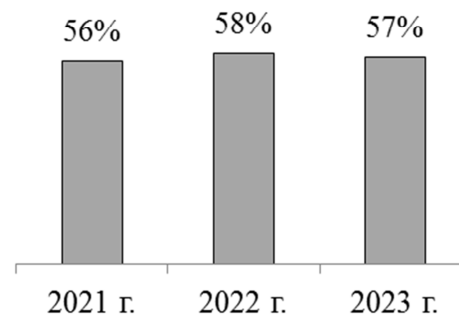


Рисунок 2 - Показатель закрепления молодых педагогов в сельской местности

Причины, по которым молодые педагоги приняли решение об увольнении

из учреждения образования после окончания срока обязательной работы по распре-

делению, были различными: переезд из Могилёвской области в другие регионы страны (смена места жительства, семейного положения и др.), смена сферы деятельности, призыв на службу в армию, увольнение за совершение прогулов без уважительных причин, поступление в учреждения высшего

образования на дневное обучение, выявление медицинских противопоказаний к работе, переход на добровольную военную службу по контракту, уход за больным членом семьи. Статистические данные приведены на рисунке 3.



Рисунок 3 - Причины увольнения молодых педагогов из учреждения образования после окончания срока обязательной работы по распределению

Потребность региона в педагогических кадрах (молодых специалистах) на 2028 год составляет 270 специалистов (248 — с высшим образованием, 22 — со средним специальным). Потребность учреждений образования Могилёва — 54 специалиста.

Чтобы молодые педагоги с первых дней работы чувствовали себя комфортно и уверенно, чтобы у них не возникло разочарования в своей профессии, специалистами нашего института выстроена грамотная работа с ними: создаются условия для оптимизации процесса вхождения в профессию, оказывается помощь в выявлении профессиональных, методических проблем начинающих педагогов и содействию их разрешения, помощь в профессиональном развитии, творческой реализации; удовлетворяется потребность молодых специалистов в непрерывном образовании и др.

Первичное совершенствование профессиональной деятельности молодого специалиста возможно через понимание его

личной мотивации. Она может основываться на внутренних и внешних факторах.

Внутренняя мотивация, которая исходит из интересов, убеждений и ценностей учителя, является более эффективной и значимой, поскольку помогает сохранять интерес к работе в периоды, когда внешняя мотивация может быть низкой. Внешняя мотивация, напротив, исходит из таких факторов, как материальное вознаграждение, признание или похвала, которые могут быть полезными, но они не постоянны, не обеспечивают долгосрочную мотивацию и удовлетворение от работы. Кроме этого, внутренняя мотивация может помочь молодому учителю проявлять большую самостоятельность и креативность в решении задач, обеспечивая лучшее качество работы. Таким образом, для поддержания долгосрочного интереса и эффективности профессиональной деятельности молодых учителей внутренняя мотивация является более важной.

Рассмотрим возможные пути форми-



рования мотивации молодых педагогов.

*Определение целей и задач.* Ясное представление целей и задач может мотивировать человека заниматься работой более эффективно. Важно, чтобы задачи были реалистичными, имели возможность быть реализованными.

*Повышение профессиональной компетентности.* Недостаточный уровень сформированности профессиональных умений и навыков, отсутствие необходимых знаний могут привести к чувству неуверенности и потере мотивации. Для молодого педагога важно постоянно развивать свои знания, совершенствовать умения и навыки, что повысит уровень удовлетворения от работы и даст возможность эффективнее работать с учениками. В работе с молодыми педагогами важно создать условия для непрерывного профессионального самосовершенствования.

*Расстановка приоритетов.* Четкое ранжирование целей и приоритетов в своей работе может помочь молодому педагогу лучше организовывать своё время и эффективно управлять своими ресурсами.

*Работа в команде.* Работа в команде может повысить уровень мотивации, поскольку это позволит молодому педагогу почувствовать себя частью большого дела, ясно видеть результаты своей работы. Направленность внимания молодого учителя на учеников, их обучение и развитие, наблюдение за их достижениями может стать мощным источником мотивации для молодого учителя.

*Поиск источников внутренней мотивации.* Молодой учитель должен найти в работе то, что ему интересно, опираясь на свои личные ценности, увлечения и идеалы. Такую связь «рабочего» и «личного» можно использовать, чтобы стать более эффективным и удовлетворенным своей про-

фессиональной деятельностью.

*Самомотивация.* Самостоятельно установленные цели и приоритеты могут стать основой долгосрочной мотивации. Самообязательство и усилия, которые человек прилагает, стремясь достичь своих целей, помогут получить молодому педагогу удовлетворение от работы.

*Обратная связь и признание.* Вознаграждение, статус, признание коллег — все это источник мотивации. Регулярная обратная связь от коллег и руководства обеспечивают уверенность молодого учителя, что его работа важна и даёт результаты.

В работе с молодыми педагогами важно учитывать факторы, препятствующие формированию внутренней мотивации: недостаточная поддержка и обратная связь со стороны руководства, ограниченные возможности для развития, сложности в управлении детским коллективом и работой учеников, высокие требования и ожидания, ограниченные возможности для самореализации. Для закрепления молодых специалистов на рабочих местах руководители учреждений образования должны поддерживать процессы самообразования и самореализации молодого специалиста, таким образом, способствуя улучшению качества профессиональной деятельности и достижению стабильных результатов.

В институте разработаны учебные программы по работе с молодыми специалистами, проводятся курсы повышения квалификации, обучающие курсы, работают школы молодого педагога (центр учебно-методической работы с кадрами образования), постоянно действует семинар для молодых специалистов со стажем работы до 1 года (отдел дошкольного, начального и специального образования), а также проходят консультации, практикумы, мастерские и многие другие мероприятия.

Ежегодно проводятся областной фестиваль педагогических идей в учреждении «Оздоровительный лагерь „Ольса“» (Кличевский район, д. Потока) и областной фестиваль молодых педагогов «Призвание — педагог» (в этом году уже прошел восьмой) (отдел организаторов образования и педагогического процесса). Фестиваль проходит в два этапа с определением победителей: первый этап — отборочный; второй этап — заключительный.

Для участия в отборочном этапе фестиваля педагоги представляют свои видеоролики по 8 номинациям:

- «Физика, астрономия, математика, информатика»,
- «Иностранный язык»,
- «Русский язык и литература, белорусский язык и литература»,
- «Начальные классы»,
- «Музыка, изобразительное искусство, искусство (отечественная и мировая художественная культура), трудовое обучение, черчение, физическая культура и здоровье, допризывная подготовка»,
- «История, обществоведение, география»,
- «Химия, биология»,
- «Воспитатель дошкольного образования».

В заключительном этапе фестиваля принимают участие победители отборочного этапа в каждой из номинаций.

Это настоящий профессиональный праздник, значимое событие в системе образования области. Фестиваль начинается самопредставлением участников, которые в творческом выступлении на сцене раскрывают смысл своего педагогического кредо. Самопредставление ярко проявляет личность каждого участника, глубину понимания смысла их профессиональной деятельности. В самых разных формах, но всегда

со знанием дела педагоги рассказывают о том, как они пришли в профессию. Программа заключительного этапа фестиваля включает и выполнение заданий, раскрывающих профессиональные и личностные качества молодых педагогов:

– демонстрация мини-урока на сцене (задача участников: показать эффективные методические приёмы, используемые ими на уроках);

– решение педагогической ситуации.

Фестиваль доказывает, что начинающие педагоги способны привнести новые взгляды в обучение, воспитание, развитие учащихся, инициировать «свежие» идеи по вопросам работы учреждения образования, педагогического коллектива. Фестиваль как форма работы с молодыми педагогами способствует активному закреплению профессиональных умений, имеет практико-ориентированный характер.

В области успешно функционирует областной клуб KLUM.by. Он создан в ноябре 2010 года по инициативе педагогов-участников областного этапа конкурса профессионального мастерства «Учитель года» разных лет. Первоначально клуб был создан с целью выявления и поддержки талантливых педагогов Могилёвской области, повышения профессионального мастерства и престижа профессии учителя. Сегодня участники клуба сконцентрированы на распространении педагогического опыта и развитии конкурсного движения среди молодых педагогов Могилёвской области. Своеобразный штаб областного клуба находится в отделе организаторов образования и педагогического процесса МГОИРО.

Среди инициатив клуба KLUM.by реализуется много проектов для творческой молодёжи. Так, под эгидой творческой команды и с её активным участием уже проходит слёт молодых педагогов Могилёвской

области. Символично, что участники клуба KLUM.by учредили свой специальный приз для одного из участников конкурса, молодого и талантливого педагога, которого они выбирают своим отдельным голосованием. Такой контроль и компетентная оценка опытных коллег не только дают возможность сориентировать молодёжь на активную работу, но и сохраняют традицию преимущественности, компетентности и слаженности в образовательном процессе.

Немалую роль KLUM.by уделяет и методической поддержке молодых педагогов. Ежегодно эти педагоги организуют около 20 мастер-классов на педагогических конференциях и семинарах в области, а также проводят практические занятия на повышении квалификации педагогов в Могилёвском государственном областном институте развития образования. Так проходит трансляция и продвижение эффективного педагогического опыта по повышению качества образования в области.

Впервые в этом году проведен областной этап республиканского фестиваля «Педагогический дебют». Команду области на республиканском этапе сопровождали специалисты нашего института. Министерством образования принято решение объединить фестиваль с конкурсом профессионального мастерства «Учитель года» и ввести в программу конкурса номинацию для молодых педагогов.

Радуется, что молодые педагоги принимают участие в научно-практических конференциях, выставках, являются участниками инновационных республиканских проектов, руководителями работ исследовательского характера, продуктивно готовят учащиеся, которые становятся призёрами конкурсов и олимпиад по учебным предметам.

Всестороннее рассмотрение эффективности системы работы с молодыми специалистами позволяет руководителям учреждений образования качественно решать задачи их профессионального становления, включать молодых педагогов в проектирование своего развития, оказывать помощь в самоорганизации и самоанализе, повышать профессиональную компетентность. В нашей области каждый директор заинтересован в том, чтобы молодые специалисты оставались на своих рабочих местах, и делает для этого все возможное: поощряет педагогов как морально, так и материально, создаёт благоприятный климат в своём коллективе.

В Могилёвской области, как и во всей Республике Беларусь, четко выстроена система методической работы с молодыми специалистами: работа методических формирований в каждой школе, районе, институте развития образования. Только совместными усилиями мы можем помочь молодому педагогу остаться в учреждении образования и найти свой путь в профессии.

*Список источников*

1. Башаркина, Е. А. Педагогика современной школы : учебное пособие / Е. А. Башаркина. – Минск : РИВШ, 2022. – 404 с.
2. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики : учебное пособие / Г. В. Бороздина. – 4-е изд. – Минск : Вышэйшая школа, 2023. – 415 с. : ил.
3. Воронин, А. Д. Операционный менеджмент : учебник / А. Д. Воронин, А. В. Королев. – Минск : Вышэйшая школа, 2022. – 318 с. : ил.
4. Кондратьева, И. П. Педагогика. Практикум : учебное пособие / И. П. Кондратьева, Е. И. Бараева. – Минск : РИВШ, 2021. – 320 с.
5. Идеологическая и воспитательная работа в современном университете : учебное пособие / Ю. П. Бондарь [и др.]; под ред. Ю. П. Бондаря. – Минск : РИВШ, 2021. – 192 с.
6. Методология и методы научных исследований : учебное пособие / И. Ю. Ухарцева [и др.]. – Минск : РИВШ, 2022. – 276 с.

## Адаптивная образовательная среда как ресурс эффективного развития способностей младших школьников

*Ирина Владимировна Гулидова, учитель начальных классов,  
гимназия № 1 г. Витебска имени Ж. И. Алфёрова, Республика Беларусь.  
В профессии более 15 лет.*

Главная задача профессиональной деятельности педагогов — раннее выявление и постоянное развитие способностей одарённых детей на уроках и во внеурочной деятельности.

Часто мы слышим, как родители говорят: «Мой ребёнок не такой, как все»; «Мой ребёнок особенный». И при этом единственное их желание — успешность ребёнка. Успешность в общении, в образовании, в профессии. Чтобы ребёнок на уроках схватывал учебный материал «на лету»: обучаясь музыке, виртуозно играл музыкальные произведения; обучаясь хореографии, безупречно демонстрировал танцевальные па. Иными словами, чтобы ребёнок был одарён талантами.

Кто такие «одарённые дети»? Это дети, которые задают вопросы «на опережение», которым интересно все и сразу, которые вечно попадают в «истории». Они познают мир быстрее, активнее и глубже своих сверстников. Одарённый ребёнок — это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [1, с. 1].

Одарённого ребёнка важно вовремя заметить, не потерять, направить его деятельность по завоеванию мира в деятельность по познанию мира. Сделать это необходимо в младшем школьном возрасте, опираясь на адаптивную образовательную среду, ведь одарённость — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет воз-

можность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [2, с. 25].

Важнейшим условием эффективного развития одарённого ребёнка считаю организацию его деятельности педагогом, в совершенстве владеющим педагогическими компетенциями в совокупности с наличием положительных общечеловеческих качеств. Это должен быть человек творческий, способный на принятие нестандартных решений, избавившийся от стереотипов в обучении.

При этом педагогу необходимо учитывать создание системы развивающего и развивающегося образования, обеспечивающих раннее выявление и раскрытие творческого потенциала одарённых детей; реализацию личностно-ориентированного подхода в целях развития творческих способностей; изучение факторов психолого-педагогического содействия эффективной реализации познавательных способностей учащихся; внедрение в образовательный процесс идеи гармонизации всех учебных дисциплин, что является условием активизации творческой самореализации личности; управление процессом развития интеллектуальных способностей учащихся.

Работу с одарёнными детьми организую с учётом таких педагогических принципов, как принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности, принцип возрастания роли внеурочной деятельности, принцип индиви-

дуализации и дифференциации обучения, принцип создания условий для самостоятельной работы учащихся, принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг.

Для создания условий, способствующих глубокому и всестороннему развитию одарённых детей, необходимо наличие расширенной учебной программы, которая предоставляет возможность развития интеллектуальных и творческих способностей. Учащиеся, организованные в группы и классы по интересам и направлениям, могут сотрудничать с другими одарёнными сверстниками, участвуя во внеурочных мероприятиях и соревнованиях, реализации проектов, программ. Индивидуализированный подход к обучению, психологическая поддержка и развитие социальных навыков способствуют адаптации и успешному функционированию в образовательной среде. Организуя данную работу, высокого результата можно достичь только в тесном сотрудничестве учащихся, родителей, педагогов.

Я как учитель начальных классов помогаю своим учащимся реализовать себя, сделав правильный выбор факультативного занятия, занятия по интересам, опираясь на собственные наблюдения за деятельностью учащихся и на интересы, которые они проявляют в школе. При этом в классном коллективе группирую учащихся, принимая во внимание преобладающий вид деятельности по учебным направлениям: математическому, гуманитарному, творческому. Использую коллективную, парную, групповую формы организации деятельности учащихся. Создаю условия для демонстрации успеха ребёнка, что формирует устойчивую положительную мотивацию. Считаю, очень важно создать «ситуацию успеха» для учащихся, использовать множественные методы стимулирования их деятельности и поведе-

ния.

Организуя работу с одарёнными детьми, включаю в деятельность такие формы работы, как интеллектуальный конкурс, исследовательские проекты, предметная олимпиада, интеллектуальный марафон; сотрудничаю с другими учащимися и педагогами в учреждениях образования.

Развитию способностей одарённых детей помогает участие в конкурсах эрудитов, головоломок, знатоков, турнире любознательных, интеллектуальном лото, интеллектуальных соревнованиях (по типу брейн-ринга, «Что? Где? Когда?», «Умники и умницы»), квест-играх, играх-путешествиях, деловых, лингвистических и литературных играх, «Морском бое», «Поле чудес», «Счастливом случае», «Крестиках-ноликах», «Звёздном часе», предметных и метапредметных викторинах.

Учащиеся ежегодно принимают участие в научно-практической конференции «Первые шаги в науку», где демонстрируют свои исследования по физико-математическому, химико-биологическому, экологическому, лингвистическому, литературоведческому, психологическому, краеведческому направлениям.

Участие в онлайн-олимпиадах разного уровня (Витебских областных дистанционных олимпиадах по учебным предметам, «Перекрестке», «ЯКласс Беларусь», «Яндекс Учебник», «ЛогикЛайк») способствует созданию условий для самореализации школьников, повышению уровня самооценки.

Таким образом, формирую модель адаптивной образовательной среды как систему влияний и условий формирования личности, а также условий и возможностей для её развития, содержащихся в пространственно-предметном и социальном окружении [3, с. 14] (рис. 1).

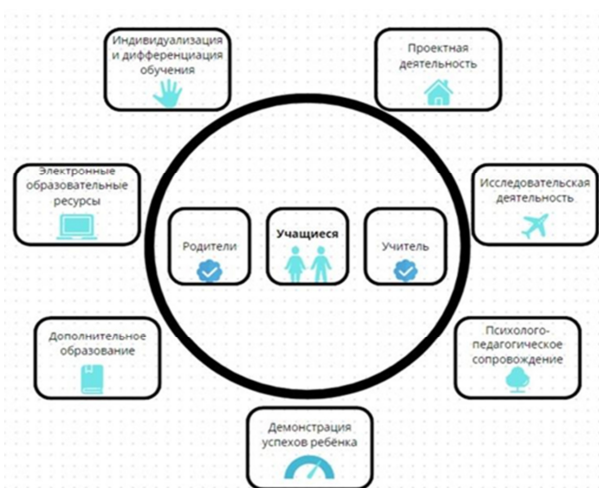


Рисунок 1 - Модель адаптивной образовательной среды

Разработанная модель адаптивной образовательной среды способствует эффективному развитию способностей младших школьников.

Список источников

1. Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф., Чита, апрель 2016 г. / Чита : Молодой ученый, 2016. – vi, 110 с.

2. Педагогическая энциклопедия: актуальные понятия современной педагогики [Текст] / под ред. Н. Н. Тулькибаевой, Л. В. Трубайчук. – Москва : Издательский Дом «Восток», 2003. – 274 с.

3. Ясвин, В. А. Образовательная среда от моделирования к проектированию [Текст] / В. А. Ясвин. – Москва : Издательство «Смысл», 2001. – 365 с.

## Интернет-маркетинг образовательной организации

*Алёна Геннадьевна Соколова, магистр, 3 курс,  
ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, Ярославль, Российская Федерация.  
В профессии 3 года.*

Социально-экономическое развитие мирового сообщества в XXI веке особый акцент поставило на поддержании конкурентоспособности школы, её продвижении на всероссийском, региональном или муниципальном уровне. В связи с этим маркетинг и его инструменты становятся одним из востребованных направлений деятельности в работе учителя, позволяют учреждениям привлечь внимание и «повысить свою видимость».

Как известно, высокая конкурентоспособность образовательного учреждения характеризуется спросом родителей (законных представителей) и педагогов других образовательных учреждений на муниципальном,

региональном или всероссийском уровнях. Для того чтобы поддерживать спрос или способствовать его увеличению, можно применять маркетинговые инструменты, прежде всего делая акцент на интернет-маркетинге. Одним из основных преимуществ интернет-маркетинга является низкая стоимость по сравнению с телевизионной или печатной рекламой, более традиционными методами рекламы. Создание сайта и управление им, рассылки по электронной почте и многое другое может быть выполнено с минимальными затратами или бесплатно. Это позволяет школам с ограниченным бюджетом успешно привлекать большое количество родителей (законных пред-

ставителей) и конкурировать с другими учреждениями не только на муниципальном, но и на всероссийском уровне.

Наиболее распространенный инструмент интернет-маркетинга в образовании, направленный на привлечение интереса прежде всего родителей (законных представителей), — школьный веб-сайт. Отметим, что современные нормативные документы, в первую очередь Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, требуют от образовательных учреждений иметь официальные сайты.

Сайт — одна или несколько взаимосвязанных между собой веб-страниц, которые предоставляют полную информацию о школе или классах, чаще всего для этого используются описания, отзывы, инструкции. Необходимо, чтобы материал на сайте был расположен структурировано и логично. Обязательна информация о локации школы: размещение схем подъезда к ней, сведений о наличии оборудованной парковки, — о режиме работы, а также контактная информация о руководстве и персонале, подразделениях образовательного учреждения.

Дизайн сайта не должен «раздражать» глаза и быть одновременно информативным и дружелюбным к пользователю. Уместно присутствие логотипа школы. Фотографии и иллюстрации, видео- или аудиофайлы добавляют динамики на страницы сайта, а удобный и интуитивный интерфейс, обязательно включающий платформу обратной связи и возможность оставить заявку на обратный звонок, «повысит видимость» школы в интернет-пространстве.

Особое внимание стоит уделить тому, что разработка сайта не обязательно связана с высокими затратами бюджета, так как многие конструкторы сайтов бесплатны.

Кроме того, разработка сайта с использованием конструкторов не требует специальных навыков программирования и длительного обучения, поэтому можно не использовать наём дорогостоящих специалистов. Присутствие в Интернете немалого количества бесплатных электронных платформ и готовых шаблонов для продвижения является преимуществом для школ с ограниченным бюджетом или с небольшим количеством персонала (к примеру, в селе).

Также стоит уделить внимание такому инструменту, как сервисы email-рассылок. Навыки по их применению легко развивать, так как практически каждый учитель владеет электронной почтой, которая поможет охватить уже идентифицированную целевую аудиторию родителей (законных представителей) школьников. При этом использование рассылки также бесплатно. Минусом способа считается сложность определения «точки невозврата», когда количество информации становится избыточным, воспринимаясь в качестве «спама», поэтому email-рассылки применяются сейчас нечасто, к тому же современные педагоги активно используют возможности мессенджеров. В Российской Федерации это «Сферум», который на основе «VK Мессенджера» создаёт учебный профиль пользователя для доступа к чатам и видеозвонкам.

Таким образом, активное использование интернет-маркетинга решает множество задач по продвижению образовательного учреждения на различных уровнях. Применение инструментов интернет-маркетинга часто требует небольшого бюджета, что даёт возможность экономить средства, которые могут быть направлены на другие нужды школы, например, на закупку оборудования или улучшение условий развития и обучения детей.

*Список источников*

1. Маркетинг в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г. Д. Бухарова, Л. Д. Старикова. – Москва : Издательский центр «Академия», 2010. – 208 с.
2. Ламбен, Ж. Ж. Стратегический маркетинг / Ж. Ж. Ламбен. – Санкт-Петербург : Наука, 2017. – 243 с.
3. Троян, А. Н. Управление дошкольным образованием / А. Н. Троян. – Москва : Сфера, 2019. – 452 с.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Текст : электронный // Система «Гарант» : [сайт]. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 15.05.2024).

## **В центре внимания навыки XXI века**

### **Использование проектного обучения для формирования универсальных компетентностей учащихся**

*Павел Васильевич Язюлькин, методист управления профессионального развития и научной, инновационной, прогнозирующей деятельности, Витебский областной институт развития образования, Витебск, Республика Беларусь.*

*В профессии 26 лет.*

В последние десятилетия активно на всех уровнях обсуждаются вопросы развития современного образования. От качества современного образования во многом зависит развитие общества в целом. В то же время, определяя стратегию развития общества, мы должны понимать, какое образование нам необходимо. Образование ориентировано в будущее, поэтому закономерно возникают вопросы о том, что будет востребовано, какие навыки, компетенции необходимо сформировать у учащихся.

В педагогике прослеживаются три основных подхода к всеобщему образованию:

- формирование востребованных прикладных профессиональных навыков (профориентационный подход, профилизация);
- обеспечение усвоения знаний, информации, приобщение к достижениям науки и культуры (знаниевый подход, интеллектуализация и социализация);
- развитие общих и специальных способностей, мышления, формирование ценностных ориентаций, социальных умений (развивающий подход, универсальность).

В реальной образовательной практике все эти подходы тесно взаимосвязаны друг с другом. Невозможно сформировать навыки без знаний, а полноценное усвоение знаний невозможно без развития общих и специальных способностей. Формирование навыков влияет на процесс усвоения знаний и развития способностей. В различные периоды развития общества делались акценты на тот или иной подход.

Ученые, политики, педагоги постоянно обсуждают вопросы новых подходов в образовании, пытаются найти ответы на вопросы: чему учить и как учить. В век глобализации и стремительных изменений в политике, экономике, технологиях мировое сообщество пытается найти подходы к решению проблемы формирования «навыков XXI века». Речь идет о том, что будут знать, уметь, ценить, к чему стремиться следующие поколения после получения обязательного и всеобщего образования.

Спрогнозировать будущее очень сложно. Среди множества факторов настоящего иногда невозможно выделить главный, ведущий. Точно так же очень сложно опре-



делить необходимые в будущем навыки и компетентности, можно только обозначить основные контуры этих навыков, часть из которых уже востребованы в настоящем.

Существует большое разнообразие подходов в трактовке востребованных в будущем навыков и компетентностей. На наш взгляд, наибольший интерес представляет интегрированный подход, в котором выделены три блока навыков (три универсальные компетентности):

– компетентность познания (мышления) (использование навыков мышления для решения интеллектуальных задач);

– компетентность взаимодействия с другими людьми (использование коммуникативных навыков в процессе взаимодействия с людьми, умений работать в команде, выполнять различные роли);

– компетентность взаимодействия с собой (управление собой, саморегуляция).

Представленные универсальные компетентности связаны с комплексными способностями человека эффективно действовать в конкретной ситуации. В основе каждой универсальной компетентности лежит широкий набор навыков в единстве со знаниями и установками, который реализуется в действии человека при решении конкретной задачи.

Возникает закономерный вопрос о том, какие подходы, приёмы, методы, педагогические технологии необходимо использовать в образовательном процессе для формирования универсальных компетентностей. На наш взгляд, наиболее эффективным является проектное обучение, которое способствует формированию прикладных навыков, усвоению знаний, повышению активности обучающихся, развитию их способностей и мышления.

Проектное обучение возникло более чем сто лет назад. Ключевые принципы про-

ектного обучения проистекают из педагогических идей Джона Дьюи — американского реформатора образования начала XX века. Он считал, что в центре образовательного процесса в первую очередь должен находиться ученик, его интересы и потребности, а наиболее эффективным педагогическим подходом является «обучение деланием». Учебные задания должны быть понятны и актуальны для ученика, способствовать решению реальных жизненных проблем, с которыми он сталкивается.

Суть проектного обучения заключается в моделировании полного цикла работы над проектом, от замысла до его воплощения, как в реальной жизни. В то же время учебный проект отличается от реально реализуемых рабочих проектов тем, что он в первую очередь решает образовательные задачи. Таким образом, учебный проект должен быть не только практически значимым, но и способствовать приобретению учащимися новых навыков и компетенций, поиску необходимой информации, обобщению и систематизации имеющихся знаний, формированию опыта продуктивной деятельности. Немаловажным моментом является то, что в процессе работы над проектом у обучающихся развиваются навыки сотрудничества, они принимают активное участие в жизни социума, у них происходит развитие рефлексии и критического мышления.

Отметим, что групповые проекты наиболее предпочтительны для формирования универсальных компетентностей. Групповой проект позволяет развивать коммуникативные навыки, формировать навыки сотрудничества и командной работы, а комбинация и сочетание в команде сильных сторон разных участников, их идей и взглядов позволяет увеличить глубину проработки проекта, повысить его качество, наполнить

его оригинальным содержанием.

Сравним подходы, используемые в проектном обучении, с теми универсальными компетентностями, которые востребованы в будущем. Первым этапом в проектном обучении является определение и формулировка проблемы, над разрешением которой необходимо работать. Проблема может быть предложена педагогом (руководителем проекта) или сформулирована самими участниками. Второй вариант более целесообразен. Это может быть не проблема, а просто задача, которая является значимой и актуальной в настоящем.

Вычленение и формулировка проблемы, определение её значимости тесно связаны с компетентностью познания (мышления), так как для этого необходима реальная оценка ситуации, анализ возникших противоречий, поиска пути их устранения. Активно будет задействована мыслительная деятельность участников, необходимо проводить поиск информации, анализ и её обобщение, что, в конечном счете, способствует развитию навыков мышления.

Следующим этапом проектного обучения является планирование. На данном этапе происходит определение путей решения проблемы и достижения результата, разработка алгоритма действий, распределение ролей, составление пошагового плана с указанием конкретных действий, промежуточных итогов, сроков реализации и ответственных. Планирование требует серьёзных интеллектуальных усилий, командного подхода, самоанализа, рефлексии происходящего, навыков управления собой. Таким образом, в процессе планирования будут развиваться все универсальные компетентности: познания (мышления), взаимодействия с другими людьми (коммуникативные навыки, умения работать в команде и выполнять различные роли), взаимодействия и управ-

ления собой (саморегуляции, управления своим эмоциональным состоянием).

Можно проследить связь развития универсальных компетенций с последующими этапами работы над проектом: поиск информации и ресурсов, экспертизы и презентации, реализация проекта и получение промежуточных итогов, завершение проекта, получение результатов, их анализ и оформление портфолио.

Эффективность проектного обучения в формировании универсальных компетентностей связана с ученикоцентричным подходом, т. е. ученик активно участвует в постановке целей, выборе методов их достижения, планирует свою деятельность, проводит рефлексию хода реализации проекта и результатов. Целесообразно, чтобы сами учащиеся предлагали темы для учебных проектов, обосновывали их актуальность, распределяли роли, планировали работу и так далее. Педагог в таком случае выступает не транслятором информации, а тьютором, экспертом, фасилитатором. Его задача помочь ученикам провести анализ и отобрать наиболее перспективные темы, помочь организовать самостоятельную продуктивную деятельность, что в свою очередь требует от учителя наличие развитых управленческих, креативных и коммуникативных компетенций.

Проектное обучение не подменяет основной образовательный процесс, а дополняет его. Оно имеет широкую сферу применения, начиная с дошкольного образования, общего среднего, высшего, заканчивая обучением на рабочем месте.

Использование проектного обучения в образовательном процессе, безусловно, потребует от учителя больше внимания и времени при планировании занятий и подготовке к ним. Однако в перспективе это принесет свои плоды: повысится мотивация

у учеников, поменяется формат взаимодействия «учитель — ученик», у учеников появится больше возможности проявить самостоятельность, вырастет их ответственность, а учитель сможет реализовать творческий подход в работе.

Проект направлен в будущее, а проектное обучение — на формирование навыков будущего, универсальных компетентностей. Для реализации проектного обучения, формирования у учащихся навыков XXI века необходимым условием является то, чтобы педагог развивал у себя навыки XXI века, универсальные компетентности. В случае если педагог обладает универсальными компетентностями, реализует их в профессиональной деятельности, он формирует универсальные компетентности и у учащихся.

*Список источников*

1. Москвин, С. Н. Управление проектами в сфере образования: учебное пособие для вузов / С. Н. Москвин. — Москва : Юрайт, 2019. — 139 с.

2. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. — Москва : АРКТИ, 2005. — 112 с.

3. Проектное обучение. Практики внедрения в университетах / под ред. Е. А. Евстратовой, Н. В. Исаевой, О. В. Лешуковой. — Москва : Издательский дом НИУ ВШЭ, 2018. — 154 с.

4. Разу, М. Л. Управление проектом: основы проектного управления / М. Л. Разу. — Москва : КНОРУС, 2019. — 354 с.

5. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И. С. Сергеев. — Москва : АРКТИ, 2005. — 80 с.

6. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М. С. Добряковой, И. Д. Фрумина. Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. — 472 с.

## Читательская грамотность и читательская культура

*Ольга Владимировна Маликова, старший преподаватель, ТОГИРРО, Тюмень, отделение НППМПП, Тобольск, Российская Федерация. В профессии 23 года.*

Книга и чтение занимают центральное место в системе духовно-нравственного воспитания школьников. Текст обладает огромным потенциалом для развития мышления, речи, духовности, эстетического вкуса и нравственных качеств личности. Как правильно использовать текст, чтобы достигать образовательных, воспитательных целей?

Важно учитывать, что текст содержит в себе разные виды взаимосвязанной информации. По И. Р. Гальперину, это факту-

альная информация, концептуальная и подтекстовая. Фактуальная информация, являясь самой простой для восприятия, выражается в вопросах «кто?», «что?», «где?». Подробный анализ текста будет связан с пониманием концептуальной информации («как?», «почему?»), глубокое проникновение в текст позволит приблизиться к подтекстовой информации (смыслы, которые не выражены прямо, словами).

Работать с многослойностью текста необходимо поэтапно: подбирать опреде-

лѐнные задания и вопросы для первого текстовоспринимающего этапа, затем — интерпретационного и текстообразующего. Такой подход соотносится с концепцией предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности Г. Г. Граник, Н. Н. Сметанниковой. Для каждого из этапов характерно применение определённых вопросов и заданий, например, используются приѐмы технологии медленного чтения, структуры продуктивного обучения по Сингапурской системе, приѐмы из технологии развития критического мышления через чтение и письмо (инсерт (чтение с пометками), чтение с остановками, письмо учителю, пятиминутное эссе, отсроченная догадка и другие).

Еще одним важным вопросом является подбор текстов. Традиционно на уроках русского языка и литературы используют художественные тексты, они обладают большим воспитательным потенциалом, наполнены художественными образами, средствами языковой выразительности. В последнее время вырос интерес к информационным текстам, множественным текстам, несплошным текстам.

Теперь следует поговорить о самом читателе. Необходимо учитывать степень подготовленности читателя, наличие личного опыта, читательскую зрелость учащегося, а затем на этой основе строить последующую работу с текстом.

Определим значение слова «чтение». В соответствии с трактовкой термина Ю. П. Мелентьевой, чтение — это процесс

коммуникации на материале текстов, состоящий в общении с автором, обеспечивающий приобщение читающего к духовным ценностям, получение эстетического наслаждения или научного удовлетворения и способствующий формированию личности. На определённом этапе читательского развития накопленный опыт позволяет лучше осознавать, как устроен текст, как с ним взаимодействовать, и формируется читательская зрелость — способность опытного читателя к рефлексивному чтению, сопровождающемуся выделением личностно значимых смыслов.

В процессе воспитания читателя мы работаем с понятиями «читательская культура» и «читательская грамотность».

Читательская культура — это знание книг, умение действовать с книгами без посторонней помощи, отношение к книге не только как к источнику информации, но и как к собеседнику. Понятие читательской культуры подробно описывает И. В. Осипова. Под читательской культурой понимается определённый уровень сформированности читательских умений и навыков: потребность в чтении и устойчивый интерес к нему; читательская эрудиция; навыки чтения, умения выразительного чтения; способность к восприятию различных литературных произведений, библиографические знания; теоретико-литературные знания; креативные способности; умения оценки и интерпретации; речевые умения (см. рис. 1).

<b>Читательская культура</b>	способность отбирать, читать и понимать книги;
	интерпретировать процесс чтения как этап собственного творчества и собственного духовного развития;
	внимание к содержательной детали, подтексту произведения;
	умение видеть наиболее значимые элементы художественной системы произведения и понимать их идейно-эстетическую роль;
	умение видеть авторскую позицию в художественном произведении;
	умение осмыслить логико-понятийную сторону содержания художественного произведения;
умение дать самостоятельную оценку всем элементам художественного произведения в их единстве.	

Рисунок 1 - Значимые составляющие читательской культуры

Все эти способности читатель накапливает и развивает в себе постепенно. Школьная практика в методике текстовой деятельности выделяет уровни восприятия текста. От первого уровня (наивно-реалистическое восприятие) учащийся переходит ко второму, для которого характерно умение воспринимать особенности художественного произведения как обусловленность авторской воли, а также стремление размышлять над прочитанным. Третий уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, то есть видеть в «сопряжении» художественных особенностей произведения воплощенный в этом тексте авторский замысел. Четвёртый уровень восприятия литературного произведения тесно связан с умением воспринимать произведение в историко-литературном контексте, в его связях с современностью и современной художественной культурой, в перекличках с литературной и культурной традицией. Подобное видение художественного произведения следует расценивать как профессиональный взгляд на литературу. Следует учитывать, что ни один из этих уровней художественного восприятия не реализуется

в чистом виде. Тем не менее, современное преподавание литературы учитывает все названные его типы, что позволяет осуществлять в школе разно уровневый подход к учащимся.

В информационном обществе получает большую востребованность функциональное чтение — чтение с целью поиска необходимой информации в тексте для решения определённой задачи, умение отделять главное от второстепенного, достоверную информацию от ложной, факт от мнения. Развитость этих умений говорит о читательской грамотности. Читательская грамотность рассматривается, как способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Как соотносятся читательская грамотность и читательская культура?

Целью обучения чтению выступает воспитание человека, который умел бы читать на протяжении всей жизни различные материалы, ставя перед собой различные цели, то есть воспитание чтеца и читателя в одном человеке. В соединении читательская грамотность и читательская культура

подготавливают вдумчивого квалифицированного читателя.

Квалифицированный читатель — это человек, который может осмыслить сложную, противоречивую информацию, понять позицию автора, его мотивы, намерения. Квалифицированный читатель — это человек, который способен к нравственному и духовному самосовершенствованию, готовый учиться на чужих примерах и задумываться над смыслом жизни. Квалифицированный читатель — это человек, имеющий навык извлекать опыт жизнедеятельности из прочитанного и использующий этот опыт для решения собственных жизненных задач. Следовательно, результатом чтения всегда должно быть не просто понимание прочитанного, а создание собственного культурного смысла, значимого и важного для человека, который можно выразить уже через собственный текст.

*Список источников*

1. Болотнова, Н. С. Текстовая деятельность на уроках русской словесности: методики лингвистического анализа художественного текста: методическое пособие / Н. С. Болотнова. — Томск : UFO – PRESS, 2018. — 64 с.

2. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / Отв. ред. Г. В. Степанов. Изд. стереотип. — Москва : ЛЕНАНД, 2020. — 144 с.

3. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 9.04.2016 г. №637-р).

4. Мелентьева, Ю. П. Общая теория чтения / Ю. П. Мелентьева. — Москва : Наука, 2015. — 230 с.

5. Сметанникова, Н. Н. Стратегический подход к обучению чтению / Н. Н. Сметанникова. — Москва : Школьная библиотека, 2005. — 512 с.

6. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС. — Москва : Баласс, 2013. — 128 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286).

8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287).

9. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286).

### **Формирование математической грамотности при изучении предмета «Биология»**

*Светлана Анатольевна Тарасова, учитель биологии, Большереченская СОШ, Омская область, Российская Федерация. В профессии 26 лет.*

Математическая грамотность — это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах. Эти способности у учащихся должны развиваться не только при изучении предмета «Математика», но и, например,

при изучении курса «Биология». Для реализации идеи развития математической грамотности при изучении предмета «Биология» мне, как учителю биологии, пришлось провести глубокий анализ содержания этих двух предметов в 5–6-х классах (до разделения курса на алгебру и геометрию) и выбрать общие математические те-

мы, понятия, термины. При выборе содержания я обращала внимание на такие моменты:

– одни и те же термины должны определяться одинаково как на уроке математики, так и на уроке биологии;

– все термины должны использоваться корректно;

– значение терминов необходимо напоминать ученикам.

Затем мне как учителю биологии необходимо было найти общие способы деятельности в своём предмете и в математике, объяснить их ученику, показать и научить их переносить из математики в биологию. Основными педагогическими инструментами на уроке в руках учителя яв-

ляются учебные ситуации и учебные задания. Опыт использования заданий для развития математической грамотности на уроках биологии показал, что наиболее эффективными будут практико-ориентированные задания, а также задания, включающие игровой момент или ситуации из реальной жизни. Учебную ситуацию формирования математической грамотности чаще всего создаю в начале урока, используя проблемный вопрос, который даёт возможность «выйти» на межпредметное исследование.

Приведу несколько примеров заданий, которые доказали свою эффективность в формировании математической грамотности на уроках биологии в 5–6-х классах.

## Урок «Многообразие и значение бактерий и вирусов»

### 5 класс

#### «Вездесущие невидимки»

**Задание 1.** В кишечнике человека в норме до 1000 видов бактерий-симбионтов общей массой до 1 кг. В 1 литре лесного воздуха содержится 100 бактерий. В 1 литре воды из лесного озера может встретиться болезнетворных бактерий, вызывающих эпидемию, в 3 000 раз больше, чем в 1 литре воздуха. А в 1 литре почвы из этого же леса клубеньковых бактерий — в 2 500 000 раз больше, чем в 1 литре воды.

1. Сколько бактерий в 1 литре почвы?

2. В какой среде обитания бактерий больше всего? Каково их значение в этой среде?

**Задание 2.** Человек издавна учитывает способность некоторых видов бактерий (например, молочнокислых бактерий) вызывать процессы брожения для приготовления простокваши, творога, сыра, квашеной капусты. Мама Коли решила из свежего молока сделать простоквашу, но задумалась, где ей оставить молоко, чтобы оно быстрее

сквасилось. Может быть, его поместить в холодильник или оставить при комнатной температуре? А может быть, его слегка подогреть? С помощью графика (см. рис. 1) помогите Колиной маме решить проблему. Свой ответ аргументируйте.

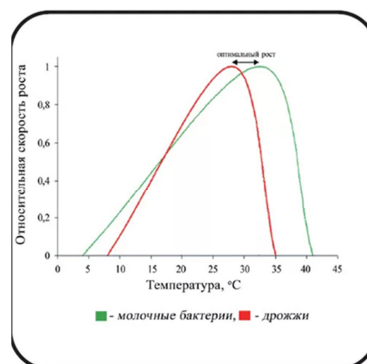


Рисунок 1 - Влияние температуры на скорость роста молочных бактерий и дрожжей

**Задание 3.** Бактерии — рекордсмены по скорости размножения. При благоприятных условиях количество микроорганизмов будет удваиваться каждые 20 минут.

1. Рассмотрите схему размножения бактерий (см. рис. 2). Какой диапазон температуры будет наиболее благоприятным для размножения бактерий?

2. Какое количество бактерий получится через 6 часов из 1 бактерии?

3. Используя эту схему, подумайте, какие есть способы защиты продуктов питания от бактерий?

Общее задание к теме. Сделай вывод, почему бактерий называют «вездесущими организмами»? Ответ поясни.

Общее задание к теме. Сделай вывод, почему бактерий называют «вездесущими организмами»? Ответ поясни.

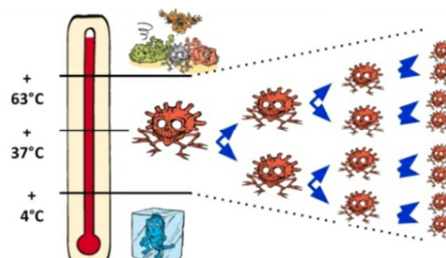


Рисунок 2 - Схема размножения бактерий

## Урок «Водная среда обитания»

### 5 класс

*«Внешний облик не главное, но он тоже имеет значение»*

**Задание 1.** Возьмите небольшой кусочек пластилина, скатайте из него шар диаметром примерно 1,5 см.

Далее работайте в паре: один из вас опускает шар в воду, другой с помощью секундомера засекает время погружения шарика на дно цилиндра.

Извлеките шар из воды и, не добавляя пластилина, измените его форму: сделайте

несколько шипов-выростов. Повторите опыт с водой.

Снова скатайте из того же кусочка пластилина шар и максимально расплющите его (делаем «блинчик», диск). Повторите опыт с водой.

1. Полученные результаты занесите в таблицу и сравните их.

Форма тела	Время погружения, сек
Шар	
Шар с выростами	
«Блинчик» (уплощенная форма)	

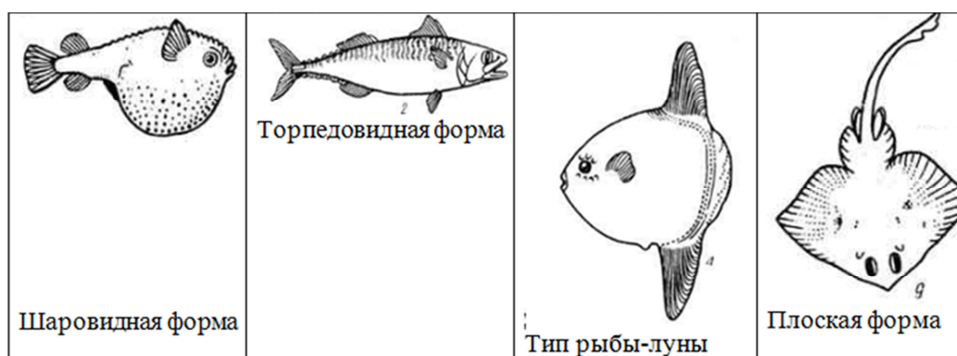
2. Сделай вывод: каким образом форма тела живых организмов влияет на скорость перемещения в воде? Какая форма тела оптимальна для планктонного организма? Почему?

**Задание 2.** Возьмите небольшой кусочек пластилина, скатайте из него шар диаметром примерно 1,5 см. Можно использовать тот же кусочек пластилина, что и в за-

дании 1. С помощью равных кусочков фольги докажете, что площадь поверхности диска («блинчика») больше площади поверхности шара.

**Задание 3.** На скорость передвижения рыб влияет форма тела. Некоторые формы представлены на рисунке (по М. Н. Никольскому, 1963 г.):





1. Какая форма тела будет характерна для рыб, которые внесены в таблицу скорости перемещения некоторых морских жи-

вотных? Ответ запиши в таблицу. Объясни свой выбор.

Животные	Скорость движения	Форма тела
Рыба-ёж	4 км\ч	
Голубой тунец	74 км\ч	
Камбала	10 м\ч	
Рыба-луна	3 км\ч	
Синяя акула	69 км\ч	
Барракуда	12,2 м\сек	

2. Сколько километров преодолет барракуда, если она будет охотиться в течение 1 часа? Ответ округли до целых.

Какая форма тела характерна для активных хищников, для рыб, ведущих придонный образ жизни, для рыб, свободно плавающих в толще воды?

3. Сделай вывод: как влияет форма тела на скорость перемещения рыб в воде?

### Урок «Внешнее и внутреннее строение листа»

6 класс

**Проблемный вопрос урока:** зачем нужны устьица в кожеце листа? Какова их функция?

**Задание 1.** Рассмотрите таблицу «Число устьиц на 1 кв. мм листа» и выполните следующие задания.

Растения	Число устьиц на 1 мм <sup>2</sup> листа	
	На верхней поверхности листа	На нижней поверхности листа
Кувшинка	625	2
Дуб	0	438
Слива	0	253
Яблоня	0	246
Пшеница	47	40
Овес	42	47

1. Представьте данную таблицу в виде столбчатой диаграммы, в которой цена деления равна 50 устьицам на 1 кв. см.

2. Выберите два суждения, которые можно сформулировать на основе анализа построенной диаграммы. В качестве ответа запишите буквы, под которыми указаны выбранные утверждения.

А. Устьица нужны для испарения воды и газообмена с окружающей средой.

В. У злаков число устьиц на обеих поверхностях листа примерно одинаково.

С. Кувшинка — водное растение, устьица находятся только на нижней стороне листа, и испарение происходит через его поверхность.

Д. Слива и яблоня имеют устьица только на нижней стороне листа.

Е. Количество и условия расположения устьиц не зависят от места произрастания растения.

3. У каких растений число устьиц на обеих поверхностях примерно одинаково и чем это можно объяснить?

4. Почему у кувшинки устьица расположены на одной стороне?

5. Одна берёза за один летний день испаряет около 200 л воды. Какое количество воды испарит берёзовая роща, в которой произрастает 450 деревьев?

6. Объясни значение испарения в природе и в жизни растений.

### Урок «Геометрия в листьях»

6 класс

**Задание 1.** Растительность Большереченской парковой зоны очень разнообразна. Здесь присутствуют такие растения, как сосна сибирская, берёза бородавчатая, лиственница сибирская, яблоня лесная, клён остролистый, малина дикая, тополь белый, липа сердцевидная или обыкновенная, бузина красная, кизильник блестящий, ирга круглолистная или овальная, снежно-ягодник белый, вишня войлочная и другие.

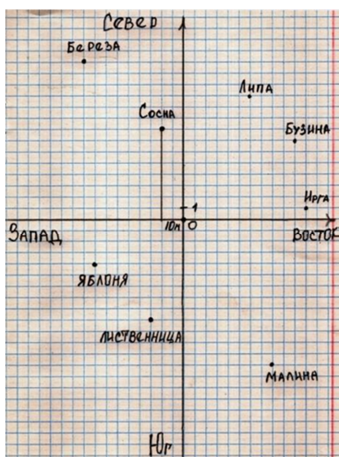


Рисунок 4 - Растения дендропарка

1. Назовите дерево, которое вы обнаружите в парке, если будете идти на запад 10 метров, а потом на север 8 метров.

2. Составьте маршрут движения из точки О к другим растениям дендропарка на основании рисунка (см. рис. 3). Все растения должны стать частью маршрута.

**Задание 2.** Соберите опавшие листья с различных деревьев и кустарников (не менее 4 растений и не менее 15 листьев).

1. Обведите контур листьев на чистом листе. Выявите, на какие фигуры похожи листовые пластинки. Подпишите названия растений и виды геометрических фигур.

2. Какие геометрические фигуры преобладают в форме листовой пластины растений, которые вы собрали?

3. Разберите листья одного вида на самые маленькие, самые большие и средние. Каких листьев оказалось больше? Как вы думаете, почему?

Задание 3. В таблице приведены примеры длины листа некоторых растений. Выразите в одних и тех же единицах измерения эту длину. Результат занеси в таблицу. <b>Растение</b>	Единицы измерения		
	мм	см	м
Рафия тедигера (пальма)			20
Тропический банан		400	
Болотная ряска	3		

Использование таких и подобных заданий на уроках биологии способствует развитию у учащихся математической грамотности. Разработка и подбор таких заданий требует большой подготовки, но в этом, я считаю, заключается мастерство педагога.

*Список источников*

1. Александрова, В. П. Экология живых организмов: Практикум с основами экологического проектирования. 6–7 классы / В. П. Александрова, И. В. Болгова, Е. А. Нифантьева. – Москва : ВАКО, 2014. – 114 с.
2. Большаков, А. П. Биология. Занимательные факты и тесты. – Санкт-Петербург : Паритет, 2000. – 160 с.

## Конкурсное движение: в тренде педагогические компетенции

### Участие молодого педагога в форумах и конкурсах как способ положительного изменения образовательной среды школы

*Яна Владимировна Волобуева, учитель английского языка,  
Тарская средняя общеобразовательная школа № 5, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 2 года.*

В современном обществе всё больше педагогов стремится не только к профессиональному росту, но и к признанию своего таланта и труда. Существует множество путей развития компетентности педагога. По моему мнению, одним из ведущих является участие педагога в конкурсном движении, когда учителям-конкурсантам приходится сталкиваться с новыми задачами, находить инновационные подходы к обучению и вдохновение для творческой работы.

Главный результат конкурсного движения — это влияние на саму систему образования в целом, поэтому активное участие молодого педагога в конкурсах создаёт по-

ложительный импульс для профессиональной деятельности. Успешное участие молодых педагогов в конкурсах помогает создать конкурентную среду, в которой каждый стремится к достижению лучших образовательных (учащиеся) или профессиональных (педагоги) результатов. Дети видят энтузиазм и усердие своего учителя, что мотивирует их стремиться к высотам в собственных конкурсах и способствует повышению качества обучения, развитию творческого мышления школьников и формированию у них уверенности в своих способностях.

Мой опыт в этой области отлично отражает позитивное воздействие конкурсного

движения на педагогические компетенции и развитие образования в широком смысле.

Одним из значимых событий было моё участие в фестивале общественных объединений молодых педагогов Сибирского федерального округа «ПРОСОВЕТ». Это мероприятие является прекрасной платформой, где молодые и опытные педагоги из разных уголков Сибирского федерального округа объединяются, чтобы поделиться идеями и методиками преподавания. Участие в этом фестивале позволило мне познакомиться с успешными педагогами города Кемерово, узнать их уникальные методики преподавания, а также научиться работе в команде.

Участие моих учеников в муниципальной научно-практической конференции и подготовка обучающегося 9-го класса к государственной итоговой аттестации — это незабываемый опыт, которым я с гордостью хочу поделиться. Мой ученик, обладающий низкими учебными возможностями, выбрал английский язык на ОГЭ и получил отметку «хорошо». Продуманная система наставничества подтвердила, что каждый ребёнок может быть успешным при условии правильной методики обучения и поддержки. Кроме классических подходов, особенно эффективными при подготовке школьников к устной части экзамена по английскому языку стали критериальное оценивание и опора «Колода». Оценивание ответа на вопросы на основе критериев, размещённых в демонстрационной версии ОГЭ по английскому языку, позволила предотвратить потерю баллов из-за грамматических ошибок. Опора «Колода» направлена на создание ситуации спонтанного разговора школьника за пределами класса на дополнительных занятиях для подготовки. Вербальная опора создана с помощью интерактивного интернет-ресурса «Wordwall». Она

имеет вид карточной колоды, из которой ученик вытягивает карту и слышит вопрос на английском языке. Вопросы были подобраны по 19 темам, которые могут встретиться при выполнении задания № 2.

В течение двух лет осуществляю наставническую поддержку исследовательской деятельности обучающихся при подготовке индивидуальных проектов. В 2023 году исследовательская работа ученика 8-го класса по теме «Развитие и закрепление навыков использования грамматических времен в английском языке с помощью ресурса Story Maker» была признана лауреатом муниципальной НПК. В 2024 году исследовательская деятельность с этим учеником была продолжена. Исследование по теме «Применение вербально-визуальных опор при подготовке к говорению в устной части ОГЭ по английскому языку» отмечено дипломом лауреата. Для эффективной работы в наставничестве не переставала верить в творческий потенциал своих учеников и продолжала активно развивать его!

Способность работать в команде также нашла своё место через участие в муниципальном фестивале «Формула педагогической профессии», где наша команда стала абсолютным победителем.

Однако, хотя участие в конкурсах и фестивалях может быть стимулирующим и инспирирующим, нельзя забывать о регулярной работе и развитии каждого педагога в повседневных условиях классной комнаты. Одной лишь победой на конкурсе не достигнешь долгосрочных результатов и изменений в образовательной среде. Важно найти баланс между конкурсным движением и повседневной работой, чтобы создать настоящую педагогическую платформу для всестороннего развития и успешного обучения детей.

## Семья и школа: эффективное партнёрство

### Формирование позитивного взаимодействия между участниками образовательных отношений при реализации проектов «Будущий учитель — учитель будущего» и «Молодые профессионалы»

*Анна Эдуардовна Мелинг, директор,  
Нижнеомская средняя школа № 2, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 9 лет.*

По моему глубокому убеждению, педагогика должна стать наукой для всех — и для учителей, и для родителей.

В. А. Сухомлинский

Две тысячи девятнадцатый год стал очень важным для Нижнеомской школы № 2. Тогда наша школа стала частью двух проектов: активным участником федерального конкурса «Молодые профессионалы» по компетенциям «Дошкольное образование», «Организация экскурсионных услуг», «Предпринимательство», «Лабораторно-химический анализ» и муниципальным координатором регионального подпроекта «Будущий учитель — учитель будущего».

Цель включения обучающихся в проекты «Будущий учитель — учитель будущего» и «Молодые профессионалы» — развитие субъектной позиции воспитанников посредством обращения к таким психолого-педагогическим понятиям, как воля, разум, способности, характер, осознанная активность, самостоятельность, инициативность, адекватная самооценка. Педагогический коллектив многое сделал для обеспечения стабильной результативности школьников, принявших участие в конкурсных испытаниях и мероприятиях проектов.

В 2019 году наша обучающаяся, Дарья Муравьева, под руководством опытного наставника Анны Сергеевны Ерицовой, стала победителем регионального этапа конкурса «Молодые профессионалы» в компетенции «Дошкольное образование». В августе следующего года Дарья прошла отбо-

рочный турнир, который из-за пандемии проходил в дистанционном формате, и по итогам стала участницей национального финала, где достойно представила Омскую область.

В 2020 году нашу школу представили две участницы: Валерия Скакун в компетенции «Дошкольное образование» и Анна Масликова — «Преподавание в младших классах». Они обе стали призёрами II степени на региональном этапе. Помимо этого ребята нашей школы участвовали и в других компетенциях: «Лабораторный химический анализ» (Диана Косачева, призёр 3 степени), «Организация экскурсионных услуг» (Юлиана Лиханова, участник).

В 2021 году Полина Федюнина совместно с Анной Сергеевной Ерицовой стала победителем регионального этапа по компетенции «Дошкольное образование». Впервые в 2021 г. Михаил Кузнецов и Глеб Сосковец, обучающиеся нашей школы, попробовали себя в роли предпринимателей в соответствующей компетенции, где заняли 2 место. Вадим Ключенков, обучающийся 8-го класса, поучаствовал в компетенции «Организация экскурсионных услуг», где занял 3 место.

Цель проекта «Будущий учитель — учитель будущего» — создание системы профориентационной работы для професси-

онального самоопределения школьников по выбору педагогических специальностей для последующего воспроизводства молодых кадров. В проекте было задействовано семь школ Нижнеомского муниципального района Омской области. Восемь ребят нашей школы получили звание «Ассистент учителя», пятеро из них поступили в средне-специальные и высшие учебные учреждения педагогической направленности.

Одним из педагогических условий успешного участия обучающихся нашей школы в профориентационных проектах является создание позитивных отношений между всеми участниками образовательного процесса, прежде всего между родителями и учителями. Успех школьников зависит не только от отношения наставника к своим обязанностям, его подготовки, нравственно-психологического облика, но и от влияния той ближайшей микросреды, в которой живут и воспитываются дети. Поэтому одним из направлений при подготовке обучающихся была работа с родителями.

В качестве ориентиров были определены два главных направления.

*Повышение авторитета профессии «учитель» среди родительской общественности.* При решении этой задачи необходимо было убедить родителей в современности и актуальности профессии, на которых основываются компетенции конкурса «Молодые профессионалы». Школа должна делать акцент на положительном, сломать существующие стереотипы. Родители и учителя должны стать взаимозаинтересованными людьми, союзниками и поддержать выбор ребёнка. Поэтому учителями были проведены квесты, в рамках которых гости мероприятия могли познакомиться со всей палитрой педагогических профессий: под руководством логопеда и педагога-психолога были проведены тренинги, направленные

на сплочение коллектива; совместно с обучающимися были организованы мастер-классы. Ребята в паре с наставниками делились полученными знаниями, умело их демонстрировали на практике, а родителям выпала уникальная возможность вновь почувствовать себя учениками и посмотреть на своих детей уже с другого ракурса.

*Ликвидация «страхов» родителей участников конкурсов.* Администрацией школы при участии педагога-психолога и наставников была проведена большая работа, в ходе которой родители не только делились своими опасениями по поводу участия ребят в профессиональных пробах, чрезмерной интенсивности подготовки, повышенной нервозности, но и смогли «снять» своё беспокойство.

Помимо выше определённых направлений работы были решены и другие задачи.

Родители были привлечены к сотрудничеству из позиции «равный — равному»: мы получили союзников, а не оппонентов.

Родители ощутили свою значимость в образовательном процессе, ведь воспитание не заканчивается в школе или дома, а происходит повсеместно.

Родителям представилась возможность наблюдать высокие профессиональные компетенции педагогов и даже ощутить их на себе.

Успешность обучающихся в конкурсах профессионального мастерства и проектах позволила повысить интерес к педагогическим профессиям, как следствие, увеличилось количество выпускников, поступающих на педагогические специальности — сейчас в университетах и колледжах обучаются 6 человек. За последние 5 лет в нашу школу устроились 5 выпускников, а для районной школы это немало. Также в Нижнеомской школе № 2 работают 3 педагога — выпускники школ района. Все они являются

молодыми специалистами.

В сотрудничестве родительской и педагогической общественности возможно достижение цели — вооружения обучающего-

ся необходимыми компетенциями, обеспечивающими их развитие, воспитание и социализацию.

## Простые упражнения для родителей и учителей для укрепления детско-родительских отношений

*Марина Дмитриевна Васильченко, педагог-психолог,  
Бобринская СОШ, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 40 лет.*

Семьи, имеющие детей, ответственны за своих детей на протяжении всей их жизни. Одна из важных задач педагога — поддерживать стабильные взаимоотношения между школой и семьёй на основании уважения, сочувствия, умения выслушать друг друга.

Предлагаю вам, мои молодые коллеги, несколько упражнений, которые помогут создать благоприятную атмосферу на родительском собрании и решить некоторые задачи взаимодействия учителя с родителями (законными представителями) детей.

### Упражнение 1. «Галоши счастья»

*Цель упражнения* — показать родителям, что можно и нужно находить положительные стороны даже неприятной для них ситуации.

*Инструкция.* Перед родителями стоит красиво украшенная пара галош. Можно также использовать изображение такой обуви. Родители в небольших группах вытягивают карточку с ситуацией, связанной со школой. Затем родители читают ситуацию, примеряю «галоши счастья» и стараются найти положительный момент. На поиск позитивного взгляда на ситуацию даётся немного времени, обычно это 2–3 минуты. Затем решение озвучивается и обсуждается.

Счастлив тот, кто счастлив дома.  
Л. Н. Толстой

*Пример ситуации.* Вас вызывают срочно в кабинет директора вместе с вашим ребёнком.

*Плюс, который видит родитель в данной ситуации.* Давно хотела познакомиться с директором школы.

Уверена, что многие практикующие педагоги и родители придумают множество примеров неприятных ситуаций:

– Опять дистант!

– Учитель жалуется: «Ваш ребёнок уходит с последнего урока».

– Учитель жалуется: «Ваш ребёнок опаздывает на первый урок».

– Опять задали большое домашнее задание.

– Родительское собрание назначили на время, когда рабочий день не закончен.

*Комментарий к упражнению.* Обращаю ваше внимание, что, как правило, сама ситуация «с плюсами» не становится безусловно позитивной. Важно использовать конструктивный подход, который поможет здраво и спокойно оценить ситуацию и найти выход.

### Упражнение 2. Притча

*Цель упражнения* — помочь родителям осознать, что необходимо выделять время для общения с семьёй, детьми вне

обязательных дел вроде выполнения домашнего задания к школе.

Упражнение проводится с использованием текста притчи о мальчике, который хотел купить время своего отца, потому что по-другому не получалось с ним общаться. *Текст этой и других притч, посвященный основам детско-родительских отношений, скачайте по ссылке [clck.ru/3A9nCR](http://clck.ru/3A9nCR) или воспользуйтесь QR-кодом.*



Конечно, можно менять цель упражнения, используя разные притчи, но при выборе текста призываю обращать внимание на то, чтобы в содержании не сталкивались интересы учителя и родителя. Рекомендую воспользоваться материалами федерального проекта «Киноуроки в школах России и мира» ([kinouroki.org](http://kinouroki.org)), многие из которых носят притчевый характер.

На сайте удобная система навигации, все фильмы сопровождаются методическими рекомендациями и доступны для скачивания.

Проект хорошо зарекомендовал себя. Его авторы пишут: «Систему воспитания киноуроков можно использовать не только в школе, но и в семье. Родители могут выбрать фильм, соответствующий возрасту и развитию ребёнка, для семейного просмотра и обсуждения. Совместное выполнение полезных дел с родителями позволит закрепить раскрываемое в фильме нравственное качество на практике и улучшить нравственно-эмоциональное состояние детей. Это подтверждают научные исследования проведения киноуроков в школах»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> «Киноуроки в школах России и мира». О проекте. — URL: <https://kinouroki.org/films> (дата обращения 29.03.2024).

### Упражнение 3. Сказка «Колобок» на психологический лад

*Цель упражнения* — совместно с родителями сделать выводы на основе знакомой сказки о серьёзном отношении взрослых к школьной жизни своего ребёнка, о внимании к его успехам и неудачам, об эмоциональной поддержке детей.

*Смысловые акценты.* «Жили-были старик и старуха. Не было у них детей. Было им одиноко на старости лет, и решили они испечь колобок. Что они сделали? Правильно. По сусекам помели, по амбарам поскребли, и получился колобок». Психологический вывод: к вопросу пополнения семейства нужно подходить осознанно.

«Поставили старик со старухой колобок на подоконник остужаться». Психологический вывод: никогда не оставляйте детей без присмотра.

«Покатился колобок по дорожке. Встретил и зайца, и волка, и медведя». Психологический вывод: учите ребёнка различать добро и зло, учите с честью выходить из сложных ситуаций без ущерба для жизни и здоровья.

«А затем встретила лиса — ласковая, хитрая, добрая. Так ли это? Съела лиса колобка!» Психологический вывод: уважаемые родители, чтобы никто не посмел съесть вашего ребёнка, старайтесь сохранять в семье атмосферу открытости и доверия. Дружите со своим ребёнком, имейте в своём арсенале внимание, сочувствие, терпение, сопереживание, любовь, заботу, ласку, доверие, чувство юмора. Будьте для ребёнка опорой.



## «Я иду учить» (все об уроке и для урока)

### Как разбудить «аппетит» учеников к познанию?

*Алина Радифовна Потебенько, учитель русского языка и литературы,  
Комсомольская средняя школа, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 4 года.*

Ни для кого не секрет, что каждая мама очень бережно относится к питанию своих детей, которое должно быть правильным и сбалансированным. Ведь именно благодаря такому питанию человек может обеспечить себе эмоциональное и физическое здоровье. Проработав четыре года в сельской школе, успела убедиться: знания на уроках необходимо подавать детям в таком виде, чтобы это было вкусно, разжигало аппетит познавать дальше и больше.

Анатолий Франс очень тонко подчеркнул важность необычной подачи учебного материала, сказав: «Лучше усваиваются те знания, которые поглощаются с аппетитом». Именно поэтому моя основная задача — провести урок интересно и занимательно. Но как же это сделать? Следует отметить, что игровые технологии — один из самых понятных и доступных способов привлечь внимание обучающихся на уроке, ведь игра заслуженно относится к интереснейшим видам деятельности человека.

При анализе произведений на уроках литературы очень часто пользуюсь приёмом «Кубик Блума» (авторский метод Бенджамина Блума), который был разработан американским ученым и психологом. «Кубик Блума» основан на работе с текстом, позволяет формулировать вопросы и задания самого разного характера. Хотелось бы отметить универсальность приёма, так как обучающиеся работают с текстом абсолютно

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, — он совершенный учитель.

Л. Н. Толстой

на всех уроках, следовательно, «Кубик Блума» пригодится любому учителю.

Для работы можно склеить бумажный кубик, а я использую обычный кубик Рубика, на гранях которого расположены слова «НАЗОВИ», «ПОЧЕМУ», «ОБЪЯСНИ», «ПРЕДЛОЖИ», «ПРИДУМАЙ», «ПОДЕЛИСЬ».

1. «Назови...». Отвечая на это задание, необходимо знать какие-то факты, воспроизвести определённую информацию. Например, только зная текст произведения, можно дать правильный ответ, если выпала эта грань кубика.

2. «Почему...». Это блок вопросов, которые позволяют выявить причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

3. «Объясни...». Данный вид задания перекликается с предыдущим, но есть одна важная особенность: ответа в тексте, по которому задаётся вопрос, нет в готовом виде.

4. «Предложи...». Обучающиеся должны предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило, предложить своё видение проблемы, свои идеи. То есть необходимо объяснить, как использовать то или иное знание на практике для решения конкретных ситуаций.

5. «Придумай...». Творческие задания, которые содержат элемент предположения, вымысла. Обучающимся необходимо про-

явить фантазию. Очень часто в задании со-держится частица «бы».

6. «Поделись...». Задания данного блока предназначены для активации мыслительной деятельности обучающихся, учат их анализировать и оценивать значимость полученных сведений.

Есть два варианта организации работы, причём я чаще выбираю второй вариант:

– обучающиеся отвечают на вопрос или выполняют задание, которые предлагает учитель;

– обучающиеся сами составляют вопросы и задания, опираясь на слова, расположенные на гранях кубика.

Несложный игровой приём помогает не только запомнить, но и понять материал. Обучающиеся действительно более увлечённо выполняют задания по литературе, если использован игровой элемент, поэтому сейчас мы с ними кидаем кубик Рубика и на уроках русского языка. Используя принцип бросания кубика, я изменила подход и задание для ребят. С целью проверки усвоения материала при изучении в 8-м классе темы «Типы подчинительной связи в словосочетании» предложила задание: «Составьте всевозможные словосочетания

и определите в них тип подчинительной связи». Алгоритм выполнения задания для учащихся был таким:

1. Поделитесь на пары и определите очередь для того, чтобы бросить кубик.

2. Сделайте первый бросок, выбрав грань кубика с шестью словами.

3. Составьте из выпавших слов все возможные словосочетания.

4. Определите тип подчинительной связи в получившихся словосочетаниях (согласование, управление, примыкание).

5. Сделайте второй бросок и повторите пункты 3–4.

6. Оцените результаты выполнения задания по оценочному листу.

Не зря говорят, что аппетит приходит во время еды. Так и в ходе выполнения задания ребята всё больше погружались в деятельность, проявляли активность, уверенно применяли свои знания и, что самое главное, были очень увлечены процессом.

Время не стоит на месте, каждую секунду мир меняется, поэтому мы, учителя, должны идти в ногу со временем, и только тогда «аппетит» к познанию у наших учеников никогда не пропадёт.

## Реализация технологии поэтапного формирования умственных действий на уроках английского языка

*Кристина Александровна Егорова, учитель английского языка, лицей № 74, Омск, Российская Федерация. В профессии 5 лет, 3 месяца.*

Здравствуйте, коллеги! Меня зовут Кристина Александровна Егорова. Вашему вниманию я представляю свой педагогический опыт.

Согласно федеральному государственному стандарту образования основная цель обучения иностранному языку — формиро-

вание и развитие коммуникативной компетенции обучающихся, компонентом которой является лингвистическая компетенция. При достижении этой цели мне пришлось столкнуться с препятствием: часто обучающиеся, владея теорией грамматического явления, не умеют применять его на практике.

Причиной является заучивание правил без умения пользоваться ими, без умения объяснить действие. Кроме того, есть дети, которые не способны заучить правило либо заучивают его на короткое время, а затем забывают.

Решение этих проблем я нашла в теории поэтапного формирования умственных действий, разработанной П. Я. Гальпериним и Н. Ф. Талызиной. Технологию я использую на уроках с 2021 года. В чем её суть? Любое новое умственное действие наступает после соответствующей внешней деятельности. Знания формируются в уме не до, а в процессе применения их на практике. Обучающимся не нужно специально заучивать правило, в процессе деятельности оно запоминается автоматически через освоение последовательности действий.

Технология состоит из шести этапов.

Первый этап «Формирование мотивационной основы действий» является очень важным для дальнейшей организации работы. Деятельности без мотива не бывает. Задача учителя состоит в том, чтобы заинтересовать, удивить, показать практическую значимость изучаемого материала. На этом этапе я использую интеллектуальные затруднения или практически значимую задачу, игровые ситуации, визуальный ряд (в том числе видеоролики), селфи, посты из социальных сетей.

Приём «Интеллектуальное затруднение» предполагает постановку невыполнимой для обучающихся учебной задачи. Испытав затруднения в её выполнении, дети могут самостоятельно предложить пути решения проблемы. Например, при изучении темы «Степени сравнения прилагательных» я показываю картинку с медведями разного размера и прошу их сравнить на английском языке. Несмотря на то что дети знают положительную степень прилагательных

(«большой» — «маленький»), сказать «больше» или «самый большой» они не могут. Проанализировав причину затруднения, дети формулируют тему урока, свои цели и задачи, выстраивая таким образом образовательный маршрут. Этот приём не только повышает мотивацию, но и позволяет школьникам самостоятельно спланировать работу на уроке и контролировать своё продвижение по теме.

Ещё одним приёмом-триггером является «Селфи с учителем». Например, урок по теме «Времена глаголов» я начинаю с предложения сделать групповое селфи с учителем. Затем показываю детям их школьные фотографии, сделанные в начальной школе и несколько дней назад, и задаю вопрос: «Чем эти фотографии отличаются?». Таким образом мы выходим на тему урока.

На втором этапе «Предварительное ознакомление с действием и условиями его выполнения» необходимо познакомить детей с ориентировочной основой действий (далее — ООД). В начальной школе я применяю ООД, которые содержат образцы действия и его продукта, а также исчерпывающие указания, как правильно выполнять действие. В основной и старшей школе я применяю ООД, которые предполагают анализ задания. В итоге сформированные таким способом действия обладают устойчивостью к изменениям условий, неограниченной способностью к переносу.

Новый материал даётся обучающимся в виде кластеров, таблиц, опорных конспектов, схем-моделей грамматической структуры. Знакомство с теоретическим материалом не должно занимать много времени. Основное внимание следует уделить применению теории для выполнения действия. Учитель или сильный ученик выполняет задание, опираясь на теоретический материал, пред-

ставленный в кратком, компактном виде, объясняя каждое своё действие. Затем происходит разбор операций, составляющих действие, и создаётся чёткий алгоритм. Учитель в ходе эвристической беседы руководит процессом создания алгоритма и корректирует ход рассуждений.

Необходимо учитывать три условия:

1. Подробное описание последовательности операций, из которых состоит новое действие.

2. Полный набор ориентиров для каждой из этих операций.

3. Систему указаний, как и в каком порядке пользоваться ориентирами и каким способом выполнять каждую операцию.

Третий этап «Формирование действий в материальном виде с развёртыванием всех входящих в него операций» предполагает выполнение действий с опорой на составленный алгоритм. На этом этапе я использую интерактивные тренажёры. Дети работают по цепочке, вслух проговаривая каждое своё действие.

На четвёртом этапе организуется отработка действий во внешнем плане. На этом этапе учителю необходимо учитывать индивидуальные особенности детей через создание смешанных пар. Я применяю разные формы отработки действий во внешней речи. В начальной школе это объяснение хором завершённого действия с опорой на алгоритм с переходом на индивидуальное проговаривание вслух. В основной школе — работа в парах (один ученик делает, проговаривая вслух все операции, второй ученик контролирует его действия, опираясь на алгоритм, затем они меняются ролями). В старшей школе — использование комментированного управления с переходом

на комментированное доказательство, когда ученик сначала воспроизводит ход своих действий и после обосновывает каждый свой шаг.

Для реализации пятого этапа «Проговаривание действий про себя» я организую работу по наreshиванию в разных формах разноуровневых заданий. Дети в комфортном для себя темпе решают предложенные задания. Учителю здесь важно организовать контроль результатов выполнения действия. Я использую самоконтроль и взаимоконтроль, наставнические пары для слабоуспевающих учеников, временные группы во главе с тьютором. В начальной школе показали эффективность тетради с печатной основой, в которых дети работают самостоятельно, а я контролирую их работу и некоторых обучающихся прошу повторить рассуждения вслух.

На последнем этапе «Превращение действия во внутренний процесс мышления, осуществлённого в уме» предлагаю обучающимся выполнить диагностическую работу и анализирую достижение планируемых результатов для коррекции ближайшей зоны развития каждого ребёнка.

Технология поэтапного формирования умственных действий помогла мне на уроках английского языка выстроить процесс освоения материала обучающимися с учётом последовательности необходимых учебных действий и повысить возможность достижения положительных результатов каждым учеником. Процесс формирования новых действий происходит легче, без заучивания нового материала (он усваивается в процессе, путём произвольного запоминания), без использования метода проб и ошибок.

## Физика? Легко!

*Алёна Александровна Жабенок, учитель физики,*

*Чепуковская средняя школа, Миорский район, Витебская область, Республика Беларусь.*

*В профессии 8 лет.*

Меня зовут Алёна Александровна Жабенок. В 2016 году я окончила учреждение образования «Полоцкий государственный университет» по специальности «Технология. Физика». После окончания университета я стала работать учителем физики в обычной деревенской школе и столкнулась со следующими трудностями: информация, изложенная в государственных учебных пособиях, часто детям не понятна, сложна в восприятии. Также дети испытывали трудности в устном счёте: забывали или не знали таблицу умножения, не умели делать перевод единиц в СИ, — допускали ошибки при расчёте даже на калькуляторе.

Развитие информационных технологий обусловило разработку и внедрение в учебный процесс разнообразных электронных средств обучения. Практически каждый ребёнок в наше время имеет электронный гаджет (телефон, планшет, ноутбук), возможности которого было бы непростительно игнорировать в образовательном процессе. Использование информационных технологий позволяет расширить традиционные словесно-иллюстративные методы обучения новыми формами и приёмами изложения учебного материала.

Идея создания пособия, которое было бы интересно читать современным детям, использовало бы возможности электронных гаджетов и, главное, позволило бы лучшим образом повлиять на качество обучения, появилась, когда я познакомилась с приложением TikTok. В этом приложении я наткнулась на разработки и подходы в объяснении материала других педагогов, не используе-

мые в государственных учебных пособиях. Так почему же в обычных школах не учат этим методам вычисления? Одной из причин может быть упор на обучение «вычислениям в уме», чтобы развивать умственные способности.

В своём же пособии я собрала всевозможные методики расчёта, которые используют или использовали в разных странах, чтобы каждый ребёнок и учитель могли выбрать для себя легкий и доступный метод расчёта. Ведь при всей внешней разнице эти способы: японский, индийский, метод таблицы и палочки Непера — дают нам один и тот же результат! Можно использовать любой способ, главное — считать правильно и быстро!

Практически к каждому примеру расчёта приложен QR-код со ссылкой на видеохостинг YouTube для лучшего восприятия и понимания материала.

О чем ещё вы узнаете, если прочитаете моё пособие? Вы сравните привычную таблицу умножения и таблицу умножения Пифагора, освоите один или несколько способов умножения чисел без калькулятора, легко разберётесь с кратными и дольными физическими величинами и приставками. В пособии есть главы, которые посвящены поиску неизвестного в формулах и работе со степенями.

*Полный текст пособия А. А. Жабенок «Физика? Легко!» скачайте по ссылке [clck.ru/3A9nCR](http://clck.ru/3A9nCR) или воспользуйтесь QR-кодом.*



## Хотите говорить на английском?

### Топ методик преподавания английского языка от профессионала

*Яна Александровна Пряженникова, учитель английского языка,  
Майминская СОШ № 1 имени Н. А. Заборского, село Майма, Республика Алтай, Российская Федерация.  
В профессии 12 лет.*

Меня зовут Яна Александровна Пряженникова. Хочу поделиться тем, что для меня, как teacher trainer, является важным в методике обучения английскому языку.

Общеизвестно, что одним людям изучение иностранных языков даётся легче, чем другим. На это может быть несколько причин: возможно, определённые части мозга у одних обучающихся более развиты, чем у других, или больше опыта в изучении языков, или, скажем, больше мотивации...

Для большинства из нас главным препятствием становятся комплексы и страх ошибиться. Почему-то мы боимся, что нас услышат другие, и поэтому тренируемся разговаривать на иностранном языке с близкими и друзьями. Это не самый эффективный метод изучения языка, не скажу, правда, что он не работает совсем.

Я утверждаю, что даже те, кто с боем учит языки, могут отлично разговаривать на иностранном языке, если использовать при обучении правильные методики.

Мой топ-5 таких методик для обучения английскому языку.

Первой методика — «PPP», что означает «Presentation Practice Production». Это классическая методика, основывающаяся на коммуникативной практике, представляющая собой структурированную систему. Презентуемый материал отрабатываем и потом используем в речи — таким образом строится наш урок. Основные плюсы методики: отлично подходит для начинающего учителя, т. к. имеет чёткую структуру. На каждом этапе преподавания используются определённые типы различных заданий.

Учитель всегда знает, какой тип задания будет уместным, а учащийся в результате учится разговаривать как носитель языка. Недостатком методики является то, что внимание на уроке больше на учителе, чем на учащемся. Учитель имеет возможность достаточно долго говорить на уроке «PPP».

Следующая методика — «ТТТ», что означает «Test Teach Test». Методика не для новичков! Мы начинаем с тестирования, проверяем, что учащийся уже знает. Затем обучаем тому, чего учащиеся не знают, и снова тестируем. Тестирование может проходить в разных формах и включать игровые задания. Из плюсов: этот метод позволяет адаптировать урок под уровень нашего ученика. Из минусов: очень жёстко структурирован урок — даём материал, потом тестируем. Также эта методика больше teacher centre. Методику можно использовать как и с детьми, так и со взрослыми различных уровней подготовки.

Третья популярная методика («ТВЛ») означает «Task Based Learning». Она основана на том, что мы не даём информацию в чистом виде, как в «PPP», а показываем грамматику через задания. Основной плюс этой методики — много разговорной практики. Учитель может вводить в урок игровые элементы, основанные на угадывании. Основная роль учителя — сделать учащихся главными на уроке, а самому направлять их. Ребята сами (как в следующей методике «Guided discovery») находят объяснение тех или иных тем, вводят правила через задания. Из минусов: эта методика подходит для изучения далеко не каждой темы.

Методика, которую я с удовольствием использую постоянно, которая подходит для учащихся любого возраста, — «Guided discovery». Суть её заключается в том, что учитель не даёт готовых ответов, не даёт правил и объяснений, а демонстрирует много разных примеров (через контексты, историю и т. д.). Из этих примеров ученики сами выводят правила, потому что появляется большой интерес найти ответы на вопросы: «Что же это такое?», «Как же это всё устроено?». Из плюсов: вовлечённость учащихся в процесс, ведь им нужно постоянно догадываться о чём-то, искать что-то. «Guided discovery» — это метод управляемых открытий. У школьников за счёт того, что они сами «доходят» до определённого правила, появляется лучшее понимание чужого языка. Они начинают именно чувствовать язык, а не полагаться только на заучивание.

И последняя методика, вошедшая в мой топ, называется «Lexical Approach» («Лексический подход»). Что же она из себя представляет? Упор на лексику? Окаю. Основная идея методики состоит в изучении лексических единиц, фраз, устойчивых выражений, отдельных конструкций. Изучая иностранный язык, неважно первый, второй

или третий, посредством этих конструкций мы пополняем свой лексический запас. Порой слова запоминаются даже без объяснения, просто в составе фраз. Основной плюс — освоив достаточное количество слов, учащиеся начинают быстро разговаривать с носителями языка, употребляют разные языковые конструкции. Минус — сравнительно небольшое внимание к грамматике. Соответственно, вместе с методикой «Lexical Approach» нужно использовать другие методы и приёмы.

Использование одной методики не позволяет максимально эффективно конструировать урок и обучать школьников. Для меня очевидно: нужно «миксовать» методики в пределах реализации одной программы. Мы берём лучшее из разных методик, потому что ученики разные. И если мы умеем переключаться, то это доказательство нашего профессионализма.

Человек по природе — социальное существо и не может ни с кем не общаться. Когда мы были младенцами, наш родной язык тоже был для нас иностранным, мы смогли выучить этот язык, значит, можем выучить любой другой! Главное — верить в себя.

### **Использование рабочего листа на уроках природоведения для организации индивидуальной работы обучающихся с особыми образовательными потребностями**

*Анна Сергеевна Мачульская, учитель природоведения, биологии, географии, Петропавловская адаптивная школа-интернат Муромцевского муниципального района Омской области, Российская Федерация. В профессии 10 лет.*

Современный урок должен быть интересным и содержательным. Современный урок должен воспитывать и развивать ребёнка. Современный урок должен соответствовать ФГОС, а значит, быть системно-деятельностным и эффективным в достиже-

нии планируемых результатов обучения.

Урок должен быть современным для любых детей, в том числе с разными образовательными способностями. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходима

возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Использование рабочих листов, предложенных учителем на разных его этапах, может для таких детей сделать урок плодотворным. Рабочие листы обеспечивают деятельностный характер учебного процесса, благодаря им каждый ребёнок вовлечён в обучение.

Известно, что рабочий лист — дидактическое средство организации самостоятельной учебной деятельности обучающегося. Это специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы. Главная задача рабочего листа одинакова как для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и для обучающихся общеобразовательных школ. Этот инструмент организации деятельности школь-

ников учит учиться, а также показывает, что процесс обучения может приносить радость и чувство гордости за свои успехи.

Педагог на уроке с помощью рабочего листа организует самостоятельную работу с учебным материалом, активизирует деятельность учащихся и получает обратную связь. Каждый рабочий лист, разработанный для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), содержит рисунки, схемы, которые обеспечивают лучшее запоминание материала урока (см. рис. 1). Также рабочий лист помогает ученику разобраться в композиции урока, увидеть, от чего и к чему он в процессе учёбы «двигался», структурировать материал. Значит, ученику будет легче сделать выводы по уроку, оценить свою активность и продуктивность.

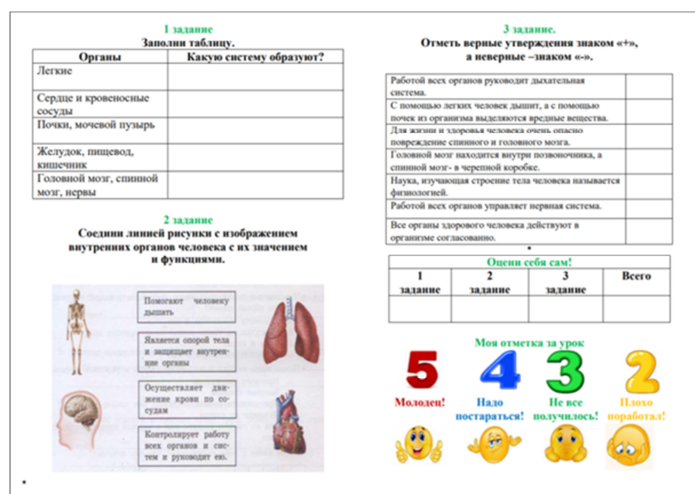


Рисунок 1 - Фрагмент рабочего листа с картинками и схемами

Автор статьи предлагает познакомиться с двумя рабочими листами по темам «Как устроен наш организм» и «Как работает наш организм» предмета «Природоведение», раздел «Человек», разработанными для 6 класса. Скачать рабочие листы можно по ссылке [clck.ru/3A9nCR](http://clck.ru/3A9nCR), воспользуйтесь также QR-кодом.



#### Список источников

1. Лифанова, Т. М. Методические рекомендации к учебникам «Природоведение» 5–6 кл. для обучающихся с интеллектуальными нарушениями / Т. М. Лифанова, Е. Н. Соломина. – Москва : Просвещение, 2023. – 160 с.
2. Миренкова, Е. В. Рабочий лист как средство организации самостоятельной познавательной деятельности в естественно-научном образовании / Е. В. Миренкова //



Ценности и смыслы. – 2021.

3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобра-

зовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

## Разработка занятия по теме «Топ-10 профессий в Казахстане»

*Сияш Алчанова, социальный педагог,  
Железенская общеобразовательная школа, Жамбылский район,  
Северо-Казахстанская область, Республика Казахстан.  
В профессии 12 лет.*

**Цель** — предоставить родителям и выпускникам информацию о востребованных профессиях на рынке труда республики Казахстан; содействовать осознанному выбору профессии в соответствии со способностями и психофизиологическими данными выпускников и потребностями общества; формировать положительную мотивацию к трудовой деятельности.

**Задачи:**

- определить профессиональные склонности обучающихся;
- оказать квалифицированную помощь в профессиональном самоопределении;
- познакомить с востребованными специальностями на рынке труда Республики Казахстан.

**Цитата:**

«Существуют тысячи профессий. Хочешь выбрать ту, которая лучше всего подходит именно для тебя? Постарайся познакомиться с максимальным их количеством. Трудно сделать выбор, если не знаешь из чего!»

**Категория участников:** родители и выпускники 11-го класса.

**Форма:** круглый стол.

**Ресурсы:** опросник «Определение профессиональных склонностей», презентация «Топ-10 профессий в Казахстане», видеofilm «Самые востребованные профессии в Казахстане».

## Сценарный план

**Ведущий.** Профессия — вид труда, деятельности, работы, который требует от человека определённой подготовки, знаний, умений. Выбор профессии — это не только выбор той или иной профессиональной деятельности, но и выбор жизненной дороги, поиск своего места в обществе. Профессия должна приносить удовольствие и обеспечивать максимальную реализацию ваших возможностей. Только после внимательного анализа всех своих склонностей и желаний можно сделать выбор в пользу той или иной профессии.

Перед нашим мероприятием вы заполнили опросник «Определение профессиональных склонностей» от известного литовского психолога Л. Йовайши. По итогам опросника можно сделать вывод, к каким видам деятельности вы имеете наибольшие склонности. Давайте познакомим родителей с результатами опросника.

**Выступления учащихся с обобщенными и индивидуальными результатами анализа опросника.** Ведущий комментирует слова учащихся.

**Ведущий.** Рынок труда Республики Казахстана стремительно развивается, появляются новые профессии, которые актуальны и востребованы на сегодняшний день.

В ответ на официальный запрос Tengrinews.Kz в ведомстве сообщили, что Министерство труда и социальной защиты

Республики Казахстан формирует прогноз трудовых ресурсов на год, среднесрочный — 6 лет, долгосрочный — до 2050 года.

Давайте познакомим родителей с десятью самыми востребованными профессиями Казахстана 2024 года согласно краткосрочному прогнозу.

*Выступления учащихся с представлением профессий «инженер», «IT-специалист», «веб-дизайнер», «педагог», «бухгалтер», «медицинский работник», «охранник и инкассатор», «парикмахер», «работники сервиса», «градостроитель».*

*Ведущий.* Ситуация на рынке труда меняется быстро! В Казахстане разработали «Атлас новых профессий и компетенций», где на основе мнений экспертов в девяти приоритетных отраслях спрогнозировали 239 новых профессий. Так, ожидается, что уже в ближайшие два года стране будут нужны мастера 3D-печати, аналитики-технологи, аналитики по обработке больших данных, архитекторы Big-data, администраторы сетей блокчейн, конструкторы композитных материалов, конструкторы профиля использования и замещения отходов и вторичных ресурсов, дизайнеры-конструкторы рефабрикации пространств и территорий, разработчики индивидуальных средств защиты в тяжелых условиях труда, Digital-технологи.

Радует, что правительство Казахстана понимает это и внимательно относится к ситуации. За десять лет 85% профессий казахстанского рынка труда изменится или исчезнет. Но, правительство уверяет, что страна будет к этому готова. Во многом это зависит от молодого поколения.

Предлагаю посмотреть видео на эту тему.

*Ведущий.* Для того чтобы правильно определиться в жизни и реализовать себя, надо прогнозировать умения специалистов, востребованных в будущем профессий, а ещё сориентироваться на начальной стадии выбора в трёх направлениях: «надо», «я хочу», «я могу». Во-первых, давайте вместе ответим на ключевой вопрос: «Что должен уметь специалист будущего?»

Во-вторых, для того чтобы профессионально реализовать себя в будущем, на начальной стадии выбора нужно ориентироваться по трём направлениям:

- узнать, какие профессии пользуются спросом на рынке труда («надо»);
- определить профессиональные интересы и склонности («я хочу»);
- оценить свои профессионально важные качества («я могу»).

Перечень востребованных профессий в Республике Казахстан из года в год меняется, что обусловлено изменениями современного рынка труда. Если планируете начать обучение и приобрести специальность, следуйте за мечтой и следите за потребностями рынка труда. Совет родителей, поддержка, участие в выборе профессии очень нужны нашим выпускникам.

*Полный сценарий профориентационного мероприятия, опросник Л. Йовайши, презентацию со ссылкой на видео «Самые востребованные профессии в Казахстане Отрасли» скачайте по ссылке [clck.ru/3A9nCR](http://clck.ru/3A9nCR) или воспользуйтесь QR-кодом.*



## Как воспитать человека?

### Формирование ценностных ориентаций подростков во внеурочной деятельности

*Анастасия Михайловна Голованова, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Азовская СОШ № 2, Омская область, Российская Федерация. В профессии 1 год.*

Для формирования ценностной сферы подростка необходимо использовать возможности управления воспитательным процессом, поэтому воспитательной деятельности во внеурочное время отводится приоритетное место. Исследователи подчёркивают, что активная воспитательная деятельность открывает реальные возможности и перспективы для решения задач нравственного, социально-культурного и эстетического воспитания. Изучение ценностных ориентаций личности — актуальная тема, так как именно ценностные ориентации являются основой регуляции поведения человека и его мотивации, без чего невозможна качественная деятельность человека в целом.

Советский психолог А. Н. Леонтьев дал следующее определение понятия «ценность» — это «жизненные цели, смыслы и идеалы, несводимые к однозначным предписаниям и задающие только общую направленность деятельности, но не её конкретные параметры» [3, с. 21]. Исходя из данного определения, ценность рассматривается как результат мотивационной сферы человека и его поведенческой регуляции. Российский психолог Ф. Е. Василюк определяет понятие «ценность» через теорию психологического переживания, в которой ценностное сознание является психологическим «органом» измерения значимости мотивов, поскольку «ценность — единственная мера сопоставления мотивов» [2, с. 122].

Одной из задач современного образования и воспитания является духовно-

нравственное развитие, осуществляемое не только в урочное время, но и во время занятий внеурочной деятельностью. Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [5, с. 2]. На сегодняшний день российское образование выходит на новый уровень воспитательной деятельности в связи с введением национальных проектов, новых форм и методов воспитательного процесса, а также так называемой «новой философией воспитания». Ребёнок, воспитываясь в условиях школы, изучает новые формы взаимодействия с социумом, усваивает новые ценности, открывает для себя новые приоритеты в жизни, таким образом, трансформируется и ценностная сфера личности обучающегося.

На базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Азовская средняя общеобразовательная школа № 2» Азовского немецкого национального района Омской области было проведено

изучение ценностных ориентаций подростков. В исследовании принял участие 81 обучающийся школы.

В ходе проведения диагностики по методике О. И. Моткова и Т. А. Огневой была выявлена степень значимости и реализации ценностных ориентаций школьников. Результаты показывают степень значимости и реализации в жизни десяти ценностных ориентаций, которые, в соответствии с теорией самодетерминации Э. Л. Деси и Р. М. Райана, разделены на внешние и внутренние ценности [4]. Результаты диагностики по

методике «Ценностные ориентации» показали, что для подростков наибольшую значимость имеют внутренние, а не внешние ценности. Внутренние ценности ориентируют человека на значимость близкого другого и на развитие внутреннего личностного мира, его самовыражение в творчестве, на бескорыстное и эстетическое ценностное отношение к природе, они существенно более широки и альтруистичны, чем ценности внешние. Результаты представлены на рисунке 1.



Рисунок 1 - Показатели ценностных ориентаций подростков

На следующем этапе исследования была проведена диагностика по проективной методике «Незаконченные предложения», которая позволила выяснить отношение испытуемых к ценностным ориентациям и некоторые личностные установки. Респондентам были предложены следующие высказывания:

1. Если бы я стал таким, каким мечтал, то наибольшей ценностью для меня бы являлось...
2. Для совершенного во всех отношениях человека наиболее ценно...
3. Для большинства людей наибольшую ценность имеет...
4. Через 5 лет для меня будет иметь ценность...
5. Наибольшей ценностью для моих

близких является...

Проективная методика «Незаконченные предложения» подтвердила результаты, полученные на первом этапе исследования. Первые два вопроса были направлены на «Я-идеальное», и самыми популярными ответами стали «семья», «духовно-нравственные ценности (мораль, правда, доброта, уважение, свобода и т. п.)», «взаимоотношения с другими людьми» и «творчество». В четвёртом утверждении подростки оценили себя в будущем, здесь на первый план вышли ценности «семья», «образование» и «друзья». Оценивая значимость социального окружения, обучающиеся предположили, что для других людей материальное состояние ценно. В последнем утверждении обучающиеся оценивали своё

близкое окружение. Анализ ответов показал, что для окружения подростков, по их мнению, значимость имеют духовно-нравственные ценности, семья и друзья.

На третьем этапе эксперимента был проведен метод ранжирования ценностных ориентаций. Результаты ранжирования представлены в таблице 1.

Таблица 1

### Результаты ранжирования ценностных ориентаций подростков

Ценностные ориентации	Сумма рангов	Итоговый ранг
Семья	296	1
Образование	323	2
Деньги	346	3
Друзья	347	4
Здоровье	354	5
Активная жизнь	365	6
Любовь	376	7
Другое	392	8

На первом месте по значимости для подростков находится семья, что подтверждается методикой «Незаконченные предложения», второе место занимает образование и третье — деньги. Следует отметить, что ценность материального благополучия и ценность дружбы по сумме рангов занимают почти одинаковое положение. Сравнительный анализ полученных данных показал, что в системе ценностей подростков по А. Адлеру [1] для обучающихся важны и физические, и эмоциональные, и интеллектуальные ценности.

В ходе первичной диагностики были получены результаты, свидетельствующие о том, что для подростков наибольшую значимость имеют внутренние ценности, а не внешние. И реализованы в большей степени тоже внутренние ценности. Наиболее значимыми ценностями для подростков стали семья, духовно-нравственные ценности (мораль, правда, доброта, уважение, свобода и т.п.), взаимоотношения с другими людьми и творчество. Особую роль подростки отводят материальному благополучию, образованию и друзьям.

Таким образом, полученные в ходе диагностики результаты показали у подростков высокий уровень сформированности духовно-нравственного развития, что соответствует требованиям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

#### Список источников

1. Адлер, А. Понять природу человека / А. Адлер. // СПб: Гуманитарное агентство «Академический проект». – 1997. – 218 с.
2. Василюк, Ф. Е. Психология переживания. Анализ преодоления критических ситуаций / Ф. Е. Василюк. // Москва : Изд-во МГУ. – 1984. – 200 с.
3. Леонтьев, Д. А. Ценности и ценностные представления / Д. А. Леонтьев. // Вопросы философии. – 2002. – № 3. – С. 21–27.
4. Райан, Р. М. Теория самодетерминации и поддержка внутренней мотивации, социальное развитие и благополучие / Р. М. Райан, Э. Л. Де-си; науч. перевод Р. А. Вороновой // Вестник Алтайского ГПУ – 2003. – № 3. – С. 97-111.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение (с прил.) Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р / Российская Федерация. Правительство – 2015. – 15 с.

## Сделать учащихся активными участниками воспитательного процесса?!

*Вера Ивановна Кучегура, советник по воспитанию  
и по взаимодействию с детскими общественными объединениями,  
Павлоградский лицей им. Б. М. Катышева, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 2 года.*

Сделать учащихся активными участниками воспитательного процесса — это важная и ответственная задача. Привлечение школьников к общественной жизни школы, района и области расширяет их опыт воспитательной деятельности, меняет их отношение к школе, к Родине, к окружающим, способствует пониманию того, что окружающие нуждаются в помощи, поддержке, сопереживании. Общие дела и интересы сплачивают детей, помогают найти язык общения, положительно воздействуют на формирование гражданско-патриотического и духовно-нравственного становления личности ребёнка.

В МБОУ «Павлоградский лицей им. Б. М. Катышева» работает целая команда по привлечению детей к активности и всестороннему развитию, а именно завуч по воспитательной работе, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители и советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями, кем я и являюсь на данный момент. Советник — это относительно новая должность в образовательных учреждениях, и на данный момент она вызывает недоверие у общества, но я могу с уверенностью сказать, что советник для детей, прежде всего, служит неким маяком, который через привлечение к участию в конкурсах, акциях помогает ребёнку понять, что он нужен обществу.

Из личного опыта могу сказать, что когда ты слышишь от детей: «Когда мы уже что-то будем делать?», «Когда уже будут репетиции?» или «Почему вы его взяли,

а как же я?!», то понимаешь, что ты выполняешь свою работу не зря.

В нашем лицее существует юнармейский отряд «Патриот», с которым я как советник очень тесно взаимодействую. Почти за два года существования отряда мы с ребятами плели маскировочные сети, участвовали в региональных соревнованиях, принимали участие в сборе гуманитарной помощи участникам СВО. Ребята никогда не отказываются даже в выходной день собраться, порепетировать или сделать «Талисманы добра». Накануне 23 февраля в Омске был организован мастер-класс по созданию окопных свечей, но из-за отдалённости райцентра от города мы не смогли туда поехать. Расстраиваться не стали, просмотрели видео, сделали свои первые окопные свечи и с гуманитарным грузом отправили бойцам. Всё, что делается руками, развивает у детей ответственность. Все активности формируют гражданско-патриотическую позицию. Даже самый маленький ребёнок в ответе за свои поступки.

В 2023–2024 учебном году появился волонтерский отряд «Дари добро». Волонтерский труд помимо того, что приносит общественную пользу, позволяет школьнику узнать много нового о мире и людях, живущих в нём, осознать многие ценности не на теоретическом, а на практическом уровне. Волонтеры отмечают, что после безвозмездной работы более осознанно подходят к тратам, своему экологическому поведению, культуре общения.

Осенью был организован проект «Покорми птиц», и в начальных классах

был объявлен конкурс по изготовлению кормушек. Это вызвало у детей интерес. Ученики совместно с родителями сделали кормушки — одна краше другой! После определения победителей, а в жюри у нас были ученики 10-го класса, все кормушки были развешаны волонтерами по территории района. В течение зимнего периода наши добровольцы разносили корм в кормушки, потому что понимали, насколько важно ухаживать за животными и птицами. Такая деятельность — часть духовно-нравственного и экологического воспитания, а ещё она помогает ребёнку почувствовать себя частью коллектива единомышленников.

Совместно с учениками участвуем в Днях единых действий<sup>2</sup>, что приносит не-

<sup>2</sup> От редакции: ежегодные крупные образовательные события, которые проводит Институт развития образования Омской области с 2020 года. Дни единых действий предна-

мало удовольствий, а ещё физическую и психологическую пользу.

Советник по воспитанию должен знать, для чего он работает: центральное место в его системе целей и задач занимает благополучное развитие ребёнка в условиях и в процессе групповой (коллективной) деятельности. Проработав в должности советника директора по воспитанию учебный год, я могу с уверенностью сказать: «Работа мне очень нравится, она учит меня думать, творить, сочинять, фантазировать, общаться с детьми». Сейчас я понимаю, что советник — это не профессия, а призвание, судьба.

значены для педагогов и обучающихся разных возрастов и посвящены развитию функциональной грамотности. Последним был проведённый в 2023 году «Музей открытий» по направлению «Глобальная компетентность». Подробнее — на сайте международного методического центра «Академия педагогического мастерства» в разделе «Формула успеха “Хочу — Могу — делаю”». — <http://akadem.igooo.ru/formula-uspekha-khochu-mogu-delayu> (дата обращения: 23.04.2024).

## Первые шаги в профессию

### Использование техники продуктивного чтения на уроке «Легенда о празднике драконьих лодок»

*Карина Максимовна Польшкина, обучающаяся 11 класса,  
лицей № 54, Омск, Российская Федерация.  
Будущий абитуриент Омского государственного педагогического университета.*

Всем здравствуйте! Меня зовут Карина Максимовна Польшкина, я ученица 11-го социально-гуманитарного класса лицея № 54. В 10-м классе я разработала проект «Техника продуктивного чтения» в рамках регионального проекта «Будущий учитель — учитель будущего». Так как я увлекаюсь культурой Китая и учу китайский язык, я решила разработать и провести открытый урок у обучающихся 4-го класса своей школы

на основе китайской легенды о празднике драконьих лодок. Для ребят и для меня это был эксперимент, так как они ещё не знакомы с культурой Китая и с легендами в целом, а я — впервые примерила на себя роль учителя и опробовала технику продуктивного чтения.

Разработанный мною план открытого урока содержал в себе следующие пункты (см. табл. 1).

**План открытого урока «Легенда о празднике драконьих лодок»**

Название этап урока	Деятельность педагога	Деятельность учеников
Организационный момент	Приветствие. Готовность к уроку	Приветствие. Готовность к уроку
Мотивационный этап	Хочу познакомить вас с необычным текстом. Как вы думаете, почему данный текст необычный? Постарайтесь аргументировать свой ответ. <i>Приёмы и наглядность</i> : побуждающий диалог, приём «яркое пятно». У ребят на столах подготовленный к чтению текст	Варианты ответов: «Необычное название», «Интересная иллюстрация», «Волшебная сказка, так как на иллюстрации изображены драконы», «Нет автора»
Работа с текстом до чтения	Ребята, вспомните, на что необходимо обратить внимание в работе с текстом до чтения? Верно, проверьте, всё ли вы назвали? <i>Приёмы и наглядность</i> : слайд-памятка. Прочитать заголовок текста, рассмотреть иллюстрации, обратить внимание на объём текста и на автора	Ребята дают ответ, потом проверяют себя по тексту слайда
Антиципация (предвосхищение, предугадывание)	Работа по алгоритму-памятке. Ребята аргументировано выдвигают гипотезы, о чём пойдет речь в тексте	Варианты ответов: «Сказка — драконы», «Китайская народная сказка (нет автора)», «Текст небольшой — успеем разобрать на уроке»
Работа с заголовком. Целеполагание (приём)	Обратите внимание на заголовок. Вы раньше изучали такой жанр, как легенда? Какое новое знание будет сегодня на уроке? Какова цель урока? <i>Приёмы и наглядность</i> : приём «знаем? = не знаем = узнаем»	Нет, легенды не изучали Узнать, что такое легенда. Узнать признаки жанра и найти их в тексте
Столкновение мнений, выдвижение гипотез	Как вы думаете, легенда, сказка и миф — это одно и то же? Предположить с учениками, что такое легенда, аргументировать свой ответ	Ребята могут приравнивать сказку и легенду, так как и то, и то является народным творчеством, есть волшебные герои
Открытие нового знания, работа с понятием, составление схемы понятия	Определение легенды из словаря. Составить схему основных признаков легенды как понятия по определению. Правильный ответ на слайде для самопроверки и самооценки. <i>Приёмы и наглядность</i> : составления фрейма «Признаки понятия „легенда“». Слайд со схемой для самопроверки	Работают с текстом в парах
Работа с текстом. Первичное чтение, выявление совпадений первоначальных предположений	Актуализируем цель. Итак, вы предположили, что в тексте речь пойдёт о драконьих лодках, но легенда — это частично реальные события. Проверим наши гипотезы. <i>Приёмы и наглядность</i> : акцентированное управление чтением. Диалог с автором	Проверить является ли данный текст легендой? Чтение текста по цепочке вслух. Рассуждение
Вторичное чтение (работа в парах)	Перечитывание, медленное и вдумчивое чтение текста	Обсуждение и выявление признаков легенды в тексте с соседом по парте



Обобщение. Работа после чтения	Обсуждение всего пройденного за урок. Достигли ли мы цели? Что больше всего запомнилось из прочитанного текста?	Ответы учеников
Домашнее задание	Нарисовать концовку легенды так, как её хотели бы видеть ученики	Записывают задание

После проделанной работы на следующем уроке классный руководитель 4-го класса предложил ребятам проверочный тест «Признаки легенды». Справились успешно 100% учеников. Разработка и проведение урока с использованием техники продуктивного чтения, проведённые контрольные срезы, наблюдение учителя истории и обществознания Анны Анатольевны Николаевой, моего педагога-наставника, показали эффективность педагогической практики. Все ребята остались довольны проведённым уроком.

*От редакции. Карина Максимовна представляет в журнале практическую часть своего проекта. С текстом самого проекта, презентацией к процедуре его защиты, текстом китайской легенды, презентацией к уроку вы можете познакомиться по ссылке [clck.ru/3A9nCR](https://clck.ru/3A9nCR). Или воспользуйтесь QR-кодом. А ещё автор статьи предлагает зайти к ней в гости «ВКонтакте».*



## **Заметки на полях, или Жизнь молодого профессионала**

### **Профессиональная адаптация молодого специалиста в образовательном учреждении**

*Наталья Александровна Иванова, учитель начальных классов, средняя общеобразовательная школа № 113, Омск, Российская Федерация. В профессии 3 года 6 месяцев.*

Впервые перешагнув порог школы, и дети, и учителя проходят очень важный период адаптации. От успешной интеграции молодого учителя в среду образовательного учреждения зависит не только его дальнейшая заинтересованность, но и закреплённость в педагогической профессии, что является очень важным при существующей нехватке кадров в системе образования.

В современной научной литературе под термином «молодой учитель» рассматривается бывший студент, проучившийся в вузе от 4 до 6 лет, изучавший научные дисциплины, методики, прошедший педагогическую практику в школе или в ином об-

разовательном учреждении [1, с. 256].

Многие исследователи подчёркивают, что на сегодняшний день молодые специалисты, устроившиеся на работу в образовательное учреждение, испытывают большее количество трудностей на начальном этапе, по сравнению с представителями других специальностей. Такое положение дел связано с тем, что хорошее освоение теоретических знаний, которые получают студенты на занятиях в педагогических колледжах и вузах, не является достаточным основанием для достижения успеха. Какие сложности испытывают молодые педагоги? Перечислим некоторые из них, опираясь на социаль-

ный опрос, проведённый И. К. Прохоровой среди молодых учителей, работающих в городских и сельских школах:

- отсутствие навыков в работе с документами;
- отсутствие навыков в распределении времени на уроке;
- недостаток знаний и опыта в методике преподавания;
- недостаток опыта организации учебной деятельности обучающихся;
- неготовность работать с детьми-инофонами (учащиеся, для которых русский язык являлся неродным);
- трудности, связанные с поддержанием дисциплины на уроках и низкой учебной мотивацией учеников [3, с. 133-134].

Также большой проблемой для молодого учителя является то, что в современных реалиях сложно выстроить грамотные и направленные на успешную совместную деятельность отношения не только с учащимися, но и с их родителями. Психологический портрет школьников и их личностные качества порой сильно отличаются от тех, которые традиционно описываются в научной литературе и рассматриваются на лекциях. А родители часто, узнав, что ребёнок будет обучаться у молодого специалиста без опыта работы, не доверяют учителю и проявляют негативное к нему отношение. Кроме того, мы можем наблюдать, что с течением времени не в лучшую сторону поменялось отношение родительской ответственности к педагогической профессии в целом. И это может вызвать появление мыслей о собственной незначимости и впоследствии желания кардинально сменить сферу деятельности.

Исходя из этого, можно прийти к выводу, что для становления молодого учителя необходим хорошо выстроенный и успешно реализованный процесс профессиональной

адаптации, который представляет собой освоение педагогом навыков ведения образовательного процесса, норм и правил поведения — взаимодействия с коллегами, администрацией, учениками и их родителями [1, с. 257].

Для меня процесс адаптации в качестве молодого учителя проходил не так давно, поскольку мой педагогический стаж составляет 3,5 года. К сожалению, я не могу назвать этот этап своей жизни простым и отнести его к числу тех периодов, какими хочется поделиться с будущими молодыми педагогами. Самым сложным оказалось как раз выстраивание грамотных отношений с родителями, так как с их стороны я встретила незаинтересованность, равнодушие и отчасти не совсем уважительное отношение: придя впервые для знакомства с родителями и детьми на переключку, я, озвучив, что этот набор станет для меня первым, услышала звуки неодобрения со стороны родителей.

Мой класс создавался из детей, родители которых воспользовались самым последним моментом для возможной подачи заявления. Процесс формирования классного коллектива у нас завершился в конце октября, что, конечно, вызвало трудности в плане изучения нового материала у детей, поступивших в класс последними. Потребовалась много дополнительной работы, поскольку ребята впервые пришли в школу, а часть материала уже оказалось пропущенной.

Родительская общественность в моём классе сразу условно разделилась на две части: на группу заинтересованных в обучении своих детей и посещающих каждое родительское собрание и на группу незаинтересованных, пропускающих собрания и не включённых в процесс обучения ребёнка. Реальность опровергла представление,

сложившееся во время обучения в университете, что родители — первые помощники учителя.

Что мне помогло в решении возникших трудностей и преодоления периода адаптации?

Во-первых, мои наставники. У меня это был не один учитель, а сразу все мои коллеги по начальной школе, за что я безмерно им благодарна. Они не только помогли мне советами в плане знакомства с учебной программой и в отношении построения занятий, но и делились своими наработками по разным предметам и внеурочной деятельности.

Во-вторых, наблюдение за деятельностью учителей из других школ посредством различных мессенджеров. Многие педагоги заводят свои странички в социальных сетях и делятся с подписчиками своими профессиональными находками, показывают фрагменты уроков. Это очень полезно для молодых специалистов, поскольку я почерпнула для себя много полезного, что затем применила на практике: к примеру, использую лототрон для изучения сложения, вычитания, умножения и деления. Выглядит это следующим образом: внутрь лототрона помещаются капсулы с заранее подготовленными карточками, на которых написаны примеры. Учащийся крутит барабан, вытаскивает одну из капсул с карточкой и приступает к работе у доски. Моим детям эта идея настолько понравилась, что очередь из желающих поработать с этим математическим помощником выстраивалась за сутки вперёд!

В-третьих, это опыт тех учителей, с которыми нас знакомили в вузе на практике или в «Клубе молодых учителей».

В-четвёртых, это неотъемлемое качество, на мой взгляд, всех учителей, работающих с начальными классами, и воспитателей детского сада — неутихающая фанта-

зия. В этот период я горела идеями, поэтому тогда у меня возникало очень много необходимых для решения определённых задач вещей сначала в моей голове, а потом на практике из подручных материалов. Ты постоянно что-то рисуешь, чертишь, вырезаешь, лепишь, создаёшь на компьютере, чтобы заинтересовать и порадовать детей. И, когда видишь горящие глаза и улыбки детей, понимаешь, что вечер, потраченный для создания того или иного рабочего инструмента, прошёл не зря. А дальше возникают другие, ещё более грандиозные мысли! Какие-то уже успели реализоваться, какие-то нет в силу большой время- и энергозатратности. В будущем я обязательно воплощу все идеи!

Наконец, в-пятых, это работа с детьми, заинтересованность в ней. Если родитель отвернулся от помощи ребёнку, ссылаясь на занятость, мы не можем и не имеем права заставлять взрослого человека выполнять свои родительские обязанности. Но можем на уроке или после уроков взять в свою руку маленькую ручку ребёнка и вместе «одолеть» непослушную букву, которая не хотела быть красиво написанной, или заново объяснить тему, которая оказалась неподвластной и т. д. Поэтому, оглядываясь назад, я, наверное, для себя поняла, что правильно выстроенное взаимодействие учителя и ученика — это огромная сила, которую надо направить в нужное русло и которая способна преодолеть все преграды, встающие у них на пути.

Таким образом, для прохождения успешного периода адаптации молодым специалистом необходимо не только хорошее научно-методическое обеспечение, но и создание благоприятного психологического климата внутри педагогического коллектива. Поддержка молодого учителя, способность вовремя прийти ему на помощь

в трудных ситуациях, а также популяризация достижений других педагогов в различных аспектах профессиональной деятельности обеспечат полную интеграцию новичка в педагогический коллектив.

*Список источников*

1. Петренко, Е. И. Профессиональная адаптация молодого учителя в общеобразовательном учреждении / Е. И. Петренко // Молодой ученый. – 2017. – № 50 (184). – С. 256–260.

2. Полуренко, Е. В. Профессиональная адаптация молодых педагогов [Электронный ресурс] / Е. В. Полуренко // Образовательная социальная сеть «nsportal.ru». – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nprospo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2019/01/22/professionalnayaadaptatsiya-molodyh-pedagogov> (дата обращения: 27.03.2024)

3. Прохорова, И. К. Актуальные проблемы профессиональной адаптации молодых педагогов / И. К. Прохорова // Pedagogical Review. – 2019. – № 1 (23). – С. 130–137.

### Мой путь в профессии

*Олеся Викторовна Дементьева, учитель физики и математики, Краснооктябрьская СОШ, Омская область, Российская Федерация. В профессии 1 год 7 месяцев.*

Мечта стать учителем у меня появилась ещё в начальной школе. Ещё недавно я сама ходила в школу и была ученицей. В начальной школе, во втором классе, мы писали письмо себе одиннадцатикласснику. И на выпускном нам эти письма отдали. В этом письме написано: я буду учителем математики. Выбор профессии для меня был осознанным. После окончания школы я целенаправленно пошла учиться в Омский государственный педагогический университет на факультет математики, информатики, физики и технологии, у меня было целевое направление. Все педагогические практики я проходила в своей родной школе. На протяжении всей учёбы в университете и после его окончания желание работать с детьми только усилилось. 1 сентября 2022 года я пришла работать в Краснооктябрьскую среднюю общеобразовательную школу Черлакского района Омской области. Школу, в которой училась. Теперь я учитель математики и физики. Мечта сбылась!

Как только я начала работать, мне сра-

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, — он совершенный учитель.

Л. Н. Толстой

зу доверили классное руководство пятым классом. Работа классного руководителя является круглосуточной. В наши дни это очень заметно, так как использование социальных сетей для обратной связи с детьми и их родителями становится востребованным средством воспитательной работы. Вместе с классом я проживаю все неудачи и радости ребят. Я стараюсь помогать ребятам и со школьными делами, и с их личными вопросами.

Трудности с которыми я столкнулась в начале своей трудовой деятельности — это работа со школьной документацией, нерациональное использование времени не только на уроке, но и при его подготовке. Но благодаря педагогу-наставнику и учителям с большим опытом работы все страхи и трудности постепенно преодолеваются и с каждым годом я чувствую себя увереннее. В этом году я давала открытые уроки, показывала, как работаю с неуспешными детьми. Сейчас я и сама являюсь педагогом-наставником для учителя-стажиста. Помо-

гаю ему разбираться с новыми технологиями, так как наша школа перешла на электронный журнал.

Я прошла подготовку по использованию современного учебного оборудования в цен-трах образования естественно-научной и технологической направленности «Точка роста». С ребятами мы уже подгото-

вили один проект по тем разработкам, которые я сделала во время учёбы.

Согласитесь, учитель — самая важная профессия в мире! Учителя способны изменить будущее, поскольку от того, что они вложат в умы детей, будет зависеть, каким вырастет новое поколение. Никогда не поздно сказать своему учителю слова благодарности.

## Педагогические принципы современного учителя

*Олег Ризванович Мачитов, учитель математики,*

*Ярковская основная общеобразовательная школа, Омская область, Российская Федерация.*

*В профессии 5 лет.*

Учитель — это личность, которая притягивает к себе учеников. Так каким же должен быть учитель, который идёт учить? На мой взгляд, он не только должен дарить учащимся знание и свет, но и радость и тепло. Учитель не должен творить копию себя, а уважать индивидуальность учащегося и делиться с ним тем, что накопил.

Меняются времена, вместе с этим меняемся и мы. Учитель постоянно должен совершенствовать сам себя, находить и использовать новые приёмы и методы обучения, перенимать опыт у педагогов-стажистов и делиться опытом сам.

Если интересно выстроить урок, то мотивация и желание узнать что-то новое у учащихся повысится.

Учитель должен работать над собой, многое знать и не останавливаться на достигнутом. Учителю важно уметь выстроить процесс обучения так, чтобы каждый ученик был заинтересован, чтобы ученик мог почувствовать свой успех.

Настоящий учитель запоминается на всю жизнь. Я думаю, что в жизни каждого человека был хороший и добрый учитель, который способен понять и простить. Помочь поверить в свои силы и поддержать, с которым можно поделиться всем. Таким учителем стремлюсь быть я, ведь профессия учителя — одна из важнейших в современном мире.

## Моя профессия меня нашла!

*Юлия Николаевна Чернобай, воспитатель,*

*детский сад № 1, Калачинск, Омская область, Российская Федерация.*

*В профессии 2 года.*

Педагог без любви к ребёнку — всё равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета. Недаром все великие педагоги, мечтая о школе радости, создавая её, безмерно любили детей.

Т. Гончарова

Раньше я никогда не планировала работать с детьми, но в 2021 году я пришла работать в детский сад, чтобы попробовать

себя в роли воспитателя, и не пожалела! Теперь я задаю себе вопрос: «Почему я выбрала именно эту профессию?» И вот ответ.

Я очень люблю детей! «Человек, воспитывающий детей, должен очень любить их, тогда и он, и они будут счастливы», — такое определение воспитательской профессии дал С. В. Образцов. Я полностью согласна, с его высказыванием, ведь ребёнок откроется лишь тогда, когда почувствует, что его любят.

Мне всегда хочется двигаться вперёд! Постигать что-то новое, неизведанное. А работая с детьми, невозможно стоять на месте, дети не терпят однообразия, им свойственно постоянное движение, желание познать мир — и это мне нравится! Воспитатель должен вместе с детьми шить, мастерить, играть и петь. Быть на одной волне с детьми, быть для них другом, товарищем.

Думаю, что воспитатель должен много знать и уметь, постоянно совершенствоваться, ведь перед ним стоит непростая задача — научить ребёнка думать, мыслить, воспринимать окружающих.

Теперь я имею первую квалификационную категорию, осваиваю современные образовательные технологии: паперкрафт, румбокс, мнемотаблицы, технологии проблемного диалога, являюсь активным участником региональной инновационной площадки «Успешный дошкольник». У меня уже есть своя авторская программа дополнительного образования туристско-краеведческой направленности «Весёлые рюкза-

ки», которую я с удовольствием реализую со своими ребятами уже второй год. Также активно принимаю участие в проектной деятельности детского сада, в конкурсном движении районного и областного уровней, уже есть выступления на педагогических советах и методических объединениях.

Ко мне, в первую младшую группу, пришли дети-почемучки, и для меня очень важно, чтобы они ими остались. На душе становится очень тепло и спокойно, когда чувствуешь поддержку родителей, ведь они отдают тебе совсем маленького несмышлёного ребёнка, а я чувствую за него колоссальную ответственность. Если ребёнок сыт и здоров, если идёт в детский сад с удовольствием, если для него организована деятельность, которая его привлекает, и он ежедневно рассказывает родителям о чём-то новом, то это — наивысшая оценка для меня!

Считаю себя современным воспитателем, идущим в ногу со временем! И хочу, чтобы мои воспитанники ходили не строем, а своим собственным шагом. Даю детям возможность реализовать свою индивидуальность. По-другому просто не могу.

Вот почему я выбрала именно профессию воспитателя. Да, это сложно и ответственно, но, несмотря на это, я горжусь тем, что мне доверено судьбой вносить свой вклад в будущее моего Калачинского района, в будущее моей страны!

### **Вопросы и ответы от молодого педагога**

*Дарья Алексеевна Шишкина, заместитель директора по воспитательной работе, Белостокская средняя школа, Омская область, Российская Федерация. В профессии 4 года.*

В определённые периоды своей жизни человек задаётся философскими вопросами: «Чего я достигну в этой жизни?», «Каким путём идти дальше?». Вот и я об этом думала, стоя на пороге только что окончено-

Омского государственного университета имени Ф. М. Достоевского. В руках был диплом об обучении по программе бакалавриата «Менеджмент в социально-культурной деятельности». Ещё тогда я была уверена,

что моя будущая профессиональная деятельность обязательно будет связана только с культурой. Но жизнь сложилась иначе.

И вот сегодня я вовсе не работаю «в культуре», а стала частью огромной семьи под названием «образование». Как я сюда попала? Интересный вопрос, ведь ещё 5 лет назад я ни о чём подобном и подумать не могла. Но именно тогда, 5 лет назад, в моей жизни появились люди, которые дали удивительный для меня шанс — стать педагогом. Для меня, никогда не думавшей о школе и считающей, что это не моё. Сегодня мне хочется сказать «спасибо» за этот шанс: я точно знаю, что я на своём месте. Рядом со мной дети, дети разные, каждый со своим характером, эмоциями, жизненным опытом. Рядом со мной педагоги, люди с интереснейшими судьбами и покоряющим воображение опытом в своей деятельности. Здесь я могу не только учить, но и учиться сама. И теперь уже задаюсь другими вопросами: «Кем я стану для этих детей? Кем стану для педагогов — своих коллег?».

«Театр начинается с вешалки», — так говорят. С чего же должна начинаться школа? Безусловно, с воспитания. Так получилось, что два года назад мне предложили должность заместителя директора по воспитательной работе. Это было сложное решение. Казалось бы, куда мне, проработавшей в школе каких-то три года, «окунаться» в деятельность со столь серьёзными даже для опытного человека целями. А я «окунулась». Со всей серьёзностью и ответственностью, с новыми идеями и желанием их воплощать. И насколько же огромен этот мир воспитания, я тогда не представляла. Роль воспитания всегда была неоспоримой. Но как сделать, чтобы оно дало положительный результат? Сегодня задача школы состоит в том, чтобы «выпустить» такого человека, который сможет реализоваться

в будущем как гражданин, патриот, труженик, семьянин, самодостаточная личность. Как достичь этого? Путь много, но один из них — вера в юного человека, в его силы.

Приступив к должности, я столкнулась с новыми для себя вызовами и ответственностью. Мне пришлось решать конфликты между учениками, проводить профилактическую работу с детьми, общаться с родителями и педагогами. Но каждый день я видела, как мои усилия дают результаты: дети становились более дисциплинированными, учебный процесс стал эффективнее, а атмосфера в школе — дружелюбной и поддерживающей.

Сейчас, спустя два года работы в новой должности, я поняла, что стать заместителем директора по воспитательной работе было для меня правильным шагом. Я не только получила ценный опыт в области руководства и организации работы коллектива, но и смогла внести свой вклад в развитие школы как целостной образовательной системы.

Воспитание — это та область деятельности, которая требует постоянства и системности, желания и знаний, времени и терпения, постоянного «обновления». Я поняла, что это не только моя личная миссия, но и общая задача всего коллектива, требующая сотрудничества, «союзничества», сотворчества, сопереживания. Это у меня есть, ведь я работаю с замечательными коллегами-единомышленниками! Ведь я окружена детьми, желающими познавать новое и вдохновляющими на это новое меня саму. В нашей школе все равны и родственны душой и чувствами, мыслями и делами. Нахожусь ли я на своём месте? Определённо, да. Жалею ли о том, что когда-то моя жизнь повернулась на 180 градусов? Определённо, нет.

## Учитель — больше чем профессия

*Анна Анатольевна Дружинина, учитель начальных классов,  
Малобичинская СОШ, Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 4 года.*

Детство. Это прекрасная пора, это мечты и беззаботность. Иногда с самого детства кто-то влюбляется в свою будущую профессию, и она становится делом его жизни, делом будущего. Так произошло со мной.

Для меня учитель — это не просто профессия. Это огромный труд, требующий самоотдачи. Школа не заканчивается с последним звонком. Нельзя закончить урок, закрыть кабинет и забыть о детях. Ежеднев-

но мы сталкиваемся с конкретными мальчиками и девочками, у которых свои особенности и свои недетские трудности. Необходимо научить детей верить в себя, понимать и уважать других. Мне очень важно, с каким настроением ребята уйдут с урока, уйдут из школы. Ведь из школьных лет мы вспоминаем не то, какими методами нас учили, а тех педагогов, с которыми связаны самые тёплые и приятные душе события.

## Молодой учитель: путь к профессиональному росту

*Екатерина Алексеевна Федюнина, учитель начальных классов,  
Антоновская средняя школа имени Героя Советского Союза П. И. Ильичёва,  
Омская область, Российская Федерация.  
В профессии 2 года.*

В школы каждый год приходят новые молодые учителя. Современный молодой учитель — это профессионал, который должен нести с собой прогресс, но этот учитель обладает меньшим опытом, чем его коллеги. На пути профессионального роста молодого учителя велика роль некоторых факторов, о которых я хочу рассказать.

На первом этапе профессиональной жизни велика роль наставника. Наставник — это человек, который оказывает необходимую поддержку, направляет, подсказывает, какой выбор следует сделать в той или иной ситуации, чтобы достичь определённого успеха. Для того чтобы получить ценный опыт и накопить свой багаж знаний и умений, начинающий педагог должен прислушиваться к советам своего наставника. На своём примере наставник развивает у наставляемого способность самостоятельно и качественно выполнять возложенные

обязанности. Наставник может обнаружить и устранить пробелы в работе начинающего педагога, дать чёткие указания, привлечь к участию в профессиональных конкурсах.

Важным фактором развития молодого профессионала является участие в конкурсах, ведь там он может выразить своё «Я» и проявить творческий потенциал. Конкурсы дают возможность молодому педагогу заявить о себе, а также способствуют профессиональному росту, так как развивают навыки, необходимые при подготовке и проведении уроков.

Молодой педагог — это взаимодействие с детьми. Учитель, особенно учитель начальных классов, открывает детям дорогу в жизнь. Каждый день нужно проводить такие уроки, чтобы они точно запомнились и каждый обучающийся приобрел новые знания. К каждому ученику педагог должен относиться как к отдельной личности



и к каждому уметь найти подход. Это большая работа для молодого учителя, но если он её сделает, то процесс обучения станет более продуктивным.

Современный учитель должен грамотно применять интерактивное оборудование, чтобы заинтересовать, замотивировать детей на уроке. На сегодняшний день существует масса техники и технологий, облегчающих и улучшающих работу учителя. Молодой специалист должен разбираться в этом и активно применять эти новшества в своей работе. Так занятия детей будут интересней и разнообразней.

Трудности существуют в любой профессии, но профессия учителя — особая.

Учителю необходимо развитие и постоянный поиск новой информации, для того чтобы быть «на одной волне со своими учениками». Будет эффективно, если старшее поколение учителей «поделится информацией», то есть обменяется опытом с молодыми учителями, а молодые учителя помогут в работе с современными технологиями.

Современному учителю необходимо быть в курсе всего, что происходит в мире. Учитывая и понимая все требования к современному учителю, молодой педагог может стать очень успешным и востребованным специалистом.

### Артистка на школьной сцене

*Виктория Валерьевна Кукс, старшая вожатая, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, гимназия № 159, Омск, Российская Федерация.  
В профессии 1 год.*

С раннего детства я представляла себя артисткой, разыгрывала сценки, мечтала оказаться на сцене.

В детстве я была активным ребёнком и уже тогда обладала актёрским мастерством. Удивителен мир театра, где, играя, я училась правильно и чётко говорить, красиво двигаться, не бояться публики, играть на сцене! Я помню первые выступления в школе на концерте. Вначале было страшно выходить на публику, но потом мне это понравилось. Я стала развивать свой талант. От года к году театральная деятельность для меня становилась всё интереснее. Мне нравилось абсолютно всё: репетиции, изготовление костюмов и, конечно, спектакли.

Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным.

Л. Н. Толстой

Помимо театра я ещё увлеклась психологией. Тема тоже оказалась чрезвычайно увлекательной, ведь я люблю помогать людям.

Детство пролетело очень быстро. Перед окончанием средней школы я встала перед вопросом выбора будущей профессии. Вопрос на самом деле очень сложный, ведь он определял мою жизнь. Сложность оказалась в том, что, с одной стороны, я могла выбрать профессию учителя или психолога, ведь моя бабушка, мои родные были педагогами, но, с другой стороны, без сцены я свою жизнь не представляла! И я поступила в Омский музыкально-педагогический колледж на специальность «Педагогика дополнительного образования в области сце-



нической деятельности».

За четыре года обучения я для себя открыла много нового и интересного. Сколько я прошла практик, сколько я сыграла на сцене, сколько я организовала мероприятий!.. Я действительно «горела» этим. По окончании колледжа меня пригласили работать в ДК «Светоч», который находится в моём родном посёлке. Но, на удивление всем, я пошла работать в БОУ города Омска «Гимназия № 159».

И вот я уже почти год работаю старшей вожатой, а ещё я советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Моя мечта сбылась! Пусть я не работаю в театре, зато я занимаюсь педагогикой. Накопленные за время обучения в колледже знания, опыт, всё то, чему я научилась, что вкладывали в меня мои любимые педагоги, я смело могу

передавать новому поколению. Стараюсь прививать своим ученикам ту любовь к искусству и театру, которая есть во мне самой.

Мне важно, чтобы у моих учеников была возможность активного разностороннего проявления себя. Я считаю, что каждый ребёнок по-своему талантлив. И моя задача как педагога помочь ребятам осознать свои возможности, поверить в себя, раскрыться. Ведь я их наставник!

Я не стою на месте и развиваюсь в разных областях. Мечта стать психологом не исчезла: в этом году я поступаю в Гуманитарную академию на специальность «психология».

Педагог — профессия творческая, не дающая остановиться и перестать искать. И я стараюсь находить новое и постоянно учусь, потому что если интересно учителю, то интересно и ученику.

## Наши партнёры

### Всё начинается с семьи

*Евгений Дрейлинг,  
председатель Омской областной организации  
Общероссийского Профсоюза образования.*

**Крепкая семья – это главная ценность в жизни, которая является оплотом любви, мудрости, взаимоуважения, ответственности, преданности друг другу. В целях популяризации государственной семейной политики и сохранения традиционных семейных ценностей в Российской Федерации 2024 год объявлен Годом семьи. Особое внимание в этот год уделяется укреплению института семьи и усилению мер его поддержки. Семья формирует человека и помогает в стремлении к развитию, а членов семьи объединяют:**

**любовь и верность, здоровье и благополучие, почитание родителей, забота о старших и младших, продолжение рода. В семье человек познаёт окружающий мир, впитывает духовно-нравственные традиции своего народа, учится любви к Родине и своим близким. Кроме того, сегодня, когда мир разъединяется, для человека очень важны забота и поддержка коллектива. В такие времена на помощь приходит профсоюзная семья. Все авторы наших рассказов – члены профсоюза. Они рады, что семья родная и се-**



**мья профсоюзная поддерживают их, оберегают. Они не мешают и не вмешиваются в семейные традиции друг друга, а идут рядом, готовые в любую минуту объединиться для благополучия и спокойствия человека.**

У каждого человека жизнь начинается с семьи, считает **Фарида Гамбург, помощник воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Полтавский детский сад «Солнышко»**. Именно в семье мы учимся любить, прощать, сострадать, противостоять трудностям. Из поколения в поколение передаются семейные ценности, заложенные в ребёнка с детства.

– Я родилась в Казахстане, в обычной семье, – рассказывает Фарида Булатовна. – Отец – механизатор, мама – техничка в школе. Жили большой дружной семьёй. Кроме меня, у родителей были ещё дети: дочь и четыре сына. Детство было, как полагают, беззаботное. Носились с друзьями гурьбой, через игры постигали жизнь. Родители окружали нас теплом и любовью. Но вместе с тем приучали к труду сизмальства (у каждого из нас были свои обязанности по дому), приучали нас быть дружными (строго спрашивали, если вдруг что-то не поделив, мы переходили на мелкие потасовки, которые иногда могли закончиться чьими-то слезами), приучали ответственно относиться к учёбе в школе, прививали любовь к родному краю, к национальным традициям. Мы уважали родителей, чувствовали их любовь и заботу и старались выразить свой долг перед ними.

В начале 90-х я вышла замуж. Непростые были времена. Как страшный сон вспоминаю гибель нашей деревни: электричество включали только на три часа в сутки, не было питьевой воды, закрылись магазины, организации, детские сады, население

осталось без работы, а значит и без средств к существованию. Не жили, а выживали. Справиться с экономическим кризисом помогало домашнее хозяйство. Благо, что родители научили нас не бояться крестьянского труда...

А душу согревала, не давала падать духом, конечно же, любимая, уже моя – семья. Я убеждена, что силы нашей семье придавала любовь друг к другу и безмерное счастье от рождения детей: сначала дочери, а потом и сына.

Шло время, и в поисках лучшей жизни народ из деревни стал разъезжаться. Вопрос о переезде встал и в нашей семье. Дети подрастают, им нужно получать качественное образование. На семейном совете после долгих «за» и «против» мы приняли решение переехать в Россию. Сердце кровью обливалось при мысли о том, что придётся жить в чужом, совсем незнакомом месте. Здесь, в Казахстане, я провела детство, окончила школу, вышла замуж. Здесь родина моих детей, здесь мои родные и близкие. А как встретят нас там, в России? Приживёмся ли? Тревогу победила мысль о будущем семьи.

Наши опасения оказались напрасными. Соседи на новом месте жительства оказались приветливыми, дружелюбными людьми. Быстро нашлись новые друзья. После того как обанкротился родной совхоз в Казахстане, казалось, что хорошей жизни уже не будет никогда, но постепенно в России наша жизнь стала налаживаться. Подтверждением тому было рождение в нашей семье третьего ребёнка – доченьки.

Жизнь идёт своим чередом... И вот теперь уже наши дети становятся самостоятельными. Старшая дочь вышла замуж и подарила нам замечательную внучку. Дети растут, а мы с волнением наблюдаем и очень надеемся, что всё, чему нас научили наши родители, мы передали своим детям.



Мы любим свой родной Казахстан и ставшую не менее родной Россию. Не важно, где ты живёшь, важно, какой ты человек, как относишься к тем, кто живёт с тобой в одном дворе, в одном селе, в одной стране...

Мы убеждены, что нет разницы в том, какой национальности человек, главное – какой он человечности. Наша семья интернациональная: я – казашка, муж – немец, и мы с уважением относимся к своим традициям и традициям других народов, потому что на первом месте у нас любовь и уважение друг к другу...

Мы растим своих детей в любви и заботе, и убеждены в том, что в трудную минуту всегда найдём поддержку и помощь от своих близких. Мы – семья! Мы – одно целое! Так учили нас родители, так учим мы своих детей.

Именно в год семьи **Галине Тимошенко, учителю географии лицея № 149** захотелось перестать сомневаться в своих литературных способностях и опубликовать книгу, написанную ранее. «Семья кама. Алтайская повесть» – это произведение из цикла «Семья», которое вышло в свет в мае 2024 года. Семья для Галины Юрьевны – это опора, надежда, поддержка и вера. Это те люди, которые от искренней любви друг к другу готовы пройти совместно все жизненные испытания. Они никогда не предадут и всегда будут рядом независимо от того какой ты выберешь путь. Данной повестью автор хотела не только выразить свою благодарность семье, но и влюбить читателей в значимость этого института. В аннотации к книге указано: «Посвящается моей семье».

Познакомиться с книгой Галины Тимошенко «Семья кама. Алтайская повесть» можно на сайте : [litres.ru](http://litres.ru).

**Сегодня в нашей стране укреплению института семьи уделяется большое внимание. Семейная политика является ключевым приоритетом государства. Ведь именно благодаря семье крепнет и развивается общество. Семья является хранительницей человеческих ценностей, культуры, фактором стабильности и развития. Именно с неё начинаются воспитание и формирование личности. Семья – самое главное и ценное в жизни. Сначала та, в которой ты рождаешься, а затем та, которую создаёшь сам. Она необходима человеку для продолжения рода, во многом предопределяет дальнейший жизненный путь. Для каждого из нас семья, родительский дом – самое дорогое. Это крепость, гордость, источник неиссякаемой положительной энергии. В семье люди счастливы, потому что все они – родные. Все они уважают и любят друг друга, заботятся друг о друге. В трудную минуту семья всегда придёт на помощь. В семье, а затем уже и в школе, дети формируют свои взгляды, своё отношение к обществу. И очень важно, чтобы они росли в атмосфере добра и взаимоуважения. Семья, любовь и верность – главные составляющие в жизни каждого человека.**