



Тенденции развития современного русского языка

П.В. Токарева,

доцент кафедры филологического образования и
эффективной коммуникации БОУ ДПО «ИРООО»,
к.фил.н.

Фонетика

Убыстрение
темпа речи

Усиление редукции гласных,
ассимиляции согласных и
вообще неполного
произношения звуков и
СЛОГОВ

Александр Александрович → [Сан Саныч']
здравствуйте → [драс'т'ь]
сейчас → [ш':а]
г[ъ]р[Л]дско́й → *г[ъ]р[ъ]дско́й*

Фонетика

Реализация
сочетаний с
конечным сонорным
путём вставки
гласного между ними



Риск неверного
написания
соответствующих
слов

*педиатр - *педиат[ъ]р (ср. регистратор)*
*театр - *теат[ъ]р (ср. трактор)*
*воплъ - *воп[ъ]ль (ср. тополь)*

Фонетика

Ориентация на буквенный облик слова

Увеличение слов с
нормативным / допустимым
произношением [ч'н] на
месте буквосочетания «чн»

СКУЧНО, КОНЕЧНО

*И скучно и грустно, и некому руку подать
В минуту душевной невзгоды...*

М.Ю. Лермонтов

*Конечно, мы пойдём в кино.
Количество моего терпения конечно.*

Фонетика

Ориентация
на буквенный
облик слова

Полное устаревание
некоторых норм

боюсь - [с] → [с']

вожжи, дрожжи, сожжённый - [ж'ж'] → [жж]

хоть - [ы] → [о]

великий - [кы] → [к'и]

Фонетика

«Демократизация»
устной речи

Увеличение допустимых
вариантов ударений

*догово́р и до́говор
твори́ог и тво́рог
петля́ и পে́тля*

Орфография

**Необходимость
кодификации большого
количества
заимствований;
использование
принципа транскрипции**

**Риск
орфографических
ошибок в ситуации
билингвизма**

кол-центр (ср. call-center)
имейл (ср. e-mail)

Словообразование

Активизация приставок
и суффиксов
субъективной оценки

Риск возникновения
коммуникативных
конфликтов

*журналюга
говорун
газетёнка*

Увеличение количества КОМПОЗИТОВ

(комплексов, которые состоят из двух компонентов, где второй компонент является самостоятельным существительным, а первый играет роль определения ко второму)



Возможность
быстро
«штамповать»
лаконичные
наименования
СЛОЖНЫХ ПОНЯТИЙ

*интернет-технология, топ-менеджер,
дизайн-бюро, арт-проект, бизнес-центр,
USB-порт, Горбачёв-фонд, онлайн-урок*

Активизация молодёжного жаргона

Расширение спектра
обозначаемых явлений

вайб (от англ. *vibe* — вибрация) — атмосфера, общее настроение или эмоциональное состояние, которое возникает в результате контакта с кем-либо или чем-либо

краш — человек, в которого ты тайно влюблен (как вариант, предмет воздыхания, который недостижим по понятным причинам, - артист, певец и т.п.).

кринж — чувство стыда за действия другого человека

чекать (от английского *check* — проверять) – проверять социальные сети, мессенджеры или почтовый ящик на предмет новых сообщений.

скуф - оскорбительное прозвище мужчин с лишним весом, пивным животом, отсутствием какого-либо стиля в одежде и полным пренебрежением к занятиям спортом

Лексика

Продолжается
увеличение количества
заимствований

→ Расширение спектра
обозначаемых явлений

мерч - официальная продукция с символикой (фирмы, учебного заведения, спортивной команды, музыкальной группы и т.п.)

бренд - набор уникальных характеристик, отличающих компанию от других организаций.

брендование, брендованный

Лексика

Активизация
феминитивов



Расширение спектра
обозначаемых явлений

режиссёрка
блогерка
авторка

спортсменка
пианистка

Актёрок не люблю! («Гусарская баллада»)

Морфология

Уход из речи
форм косвенных
падежей сложных
имён числительных



Изменение парадигмы
количественных имён
числительных

Библиотека пополнилась тремястами пятьюдесятью семью книгами.



В библиотеку поступили триста пятьдесят семь книг.

Морфология

Использование
личных форм
глагола без
чередования
согласных в корнях

Риск появления
грамматических
ошибок

махать – махаю вместо *машу*
лгать – лгёшь вместо *лжёшь*

Синтаксис

**Рост расчленённых
синтаксических
конструкций**
(парцелляций,
присоединительных
конструкций,
именительного темы)



**Затруднение
формирования
навыков нормативной
письменной речи**

***Мы придём. Может быть.
Я туда не пойду – с какой стати?
Тамара – она всегда поможет.***

Синтаксис

Рост синтаксической
компрессии →

Появление новых
ТИПОВ
словосочетаний

привезённый из Бразилии кофе → кофе из Бразилии
окончить обучение в вузе → окончить вуз
сделанный карандашом рисунок → рисунок карандашом

Общий итог

На данном этапе в развитии русского языка преобладает вектор, направленный на упрощение способов выражения и повышение лаконичности за счёт некоторого усложнения задачи восприятия и понимания содержания.

Адресант всё меньше учитывает удобство адресата.