

Рабочий лист занятия «Знаки предков: народная культура в орнаментах»

Задание 1. Прочитайте значение символов в русском орнаменте. Внимательно рассмотрите орнамент, изображенный на полотенце-рушнике и женской рубашке. Определите, что он означает. Также обратите внимание на значение цвета.

Азбука русского орнамента (древнеславянских символов)

Петухи: защита от злых сил, символ утреннего света, победа над тьмой.

Пара петухов: символизирует гармонию, семейное счастье, изобилие; петухи часто изображались попарно, что усиливало их защитную функцию и символизировало единство пары.

Прямоугольники и квадраты: земля, стабильность, домашний очаг; прямоугольники могли символизировать поля, пашню, хозяйственное благополучие.

Восьмилепестковая звезда (алатырь): оберег в далекий опасный путь, универсальный оберег для мужчины и женщины, защищавший от бед, болезней, злых сил.



Ромбы и кресты: плодородие, урожай, продолжение рода; крестообразные символы часто выступали как амулеты, защищавшие от дурного глаза.

Волнообразные линии: защита от внешнего негатива, водная стихия; волны могли символизировать течение жизни, реку времени.

Цветы и листья: природа, рост, обновление; цветы часто ассоциировались с женской красотой, материнством.

Стилизованные ветки и травы: жизненная сила, здоровье семьи; травы и ветви могли символизировать крепкий род, долговечность.

Мелкие розетки и звездочки: солнечные символы, покровительство высших сил.

Розетки часто изображались в центре композиции, символизируя центр мира.

Символика цвета:

Красный: красота, здоровье, энергия

Синий: спокойствие, небо, защитная функция

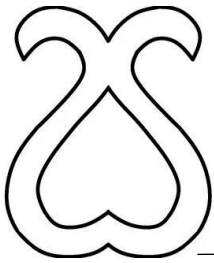
Зелёный: природа, обновление, плодородие

Чёрный: земля, таинственность, защита

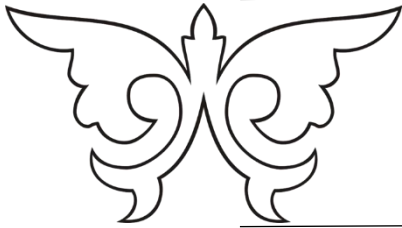
Задание 2. Продолжите и дорисуйте казахский орнамент:



Орнамент «бараний рог»: жизненная сила, достаток, земное благополучие



Орнамент «верблюжий след»: призван принести удачу в путешествии, сделать возвращение лёгким и быстрым.



Орнамент «крыло птицы»: использовался для привлечения удачи, благополучных обстоятельств; мог означать свободу, стремление к высшему знанию, духовному росту; наделялся защитными свойствами.

Примите участие в обсуждении вопросов:

Почему, на ваш взгляд, современные люди продолжают использовать орнаменты в одежде, интерьере, аксессуарах? Нужно ли сохранять старые символы или достаточно новых дизайнов?

Стоит ли включать традиционные узоры в школьную форму, городские логотипы, упаковку товаров? Или это устаревшая традиция?

Многие народы используют похожие символы (круги, спирали, цветы). Это совпадение или свидетельство общих корней человечества?

Может ли современная графика, пиксельная или цифровая живопись считаться новым видом орнамента? Приведите примеры цифровых проектов, которые могли бы стать «орнаментом XXI века».

Рефлексия

Продолжите предложения:

Факт, _____ который _____ я _____ не
знал: _____

Факт, _____ который _____ меня
впечатлил: _____

Вопрос, _____ который
остался: _____

Мысль, _____ которой _____ хочу
поделиться: _____